

EEN
JAAR
MET
TOON

SCHEURKALENDER
2025

Lannoo

www.lannoo.com

Registreer u op onze website en we sturen u regelmatig een nieuwsbrief met informatie over nieuwe boeken en met interessante, exclusieve aanbiedingen.

Samenstelling:

Karel Michiels

Omslagontwerp en vormgeving:

Studio Lannoo en Githa en Gemma Hermans

© Toon Hermans B.V. en Uitgeverij Lannoo nv, Tielt, 2024

D/2024/45/419 – ISBN 978 94 014 0365 8 – NUR 014

Uitgeverij Lannoo is niet verantwoordelijk voor eventuele veranderingen in de opgenomen links naar de audiovisuele fragmenten.

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden veelevoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand en/of openbaar gemaakt in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch of op enige andere manier zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Een jaar met Toon

Toon Hermans (1916-2000) was de grootste theater-persoonlijkheid die Nederland en Vlaanderen ooit gekend hebben. Zijn onemanshows zitten in het collectieve geheugen van hele generaties. Zijn liedjes en gedichten blijven mensen ontroeren en gelukkig maken. In deze 10de editie zijn ook QR-codes opgenomen met fragmenten van zijn liedjes en onemanshows.

In 2016 vierden we de 100ste verjaardag van Toon met een reeks nieuwe publicaties. Deze scheurkalender is een bloemlezing uit alle boeken die Toon gemaakt heeft, én uit zijn archief met ongepubliceerd materiaal. Voor elke dag een grappige tekening, een inspirerend vers of een woord van troost.

Toon Hermans zong, schreef, dichtte, tekende en schilderde de hele dag door. In alle eenvoud en helderheid heeft zijn werk een tijdloos karakter gekregen. Met de Toonkalender en andere uitgaven brengen de Stichting Toon Hermans en Uitgeverij Lannoo een bijzonder eerbetoon aan die unieke erfenis.

WOENSDAG

1

JANUARI

NIEUWJAAR

De weg

Liefde, vreugde of verdriet
wat op je weg komt weet je niet
dus kijk maar niet zo ver vooruit
het heeft geen nut, je ziet geen fluit.

DONDERDAG

2

JANUARI

Tante

ze is zo aardig voor de zieken, tante Corrie
ze dirigeert met zwier een vluchtelingenkoor
en ze heeft voor ouwe mensjes
warme erwtensoep of flensjes
maar d'r eigen man komt in het stuk niet voor

VRIJDAG

3

JANUARI

De grote stilte

De grote stilte moest nu langzaamaan maar komen
in plaats van al de kreten die de wereld slaakt...
de grote stilte met zijn ademloze dromen
die heel ons klein gedoe ineens belachelijk maakt.

ZATERDAG

4

JANUARI

Het

Als mensen vragen: 'Hoe maakt u het?'

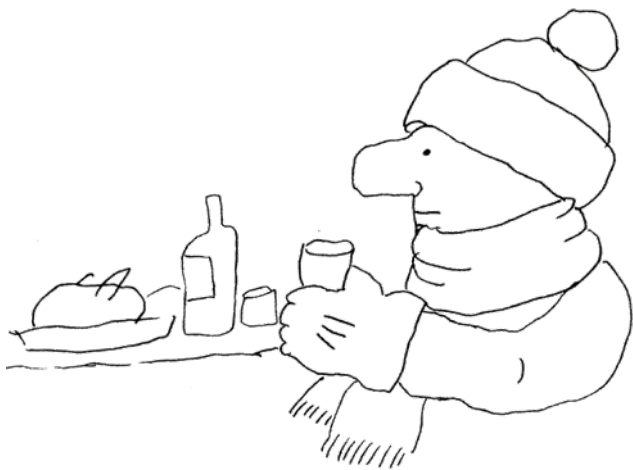
Zeg dan maar:

'Ik ben nog bezig, het is nog niet af!'

ZONDAG

5

JANUARI



Koud buffet .

MAANDAG

6

JANUARI

DRIEKONINGEN

De naakte kroon

Hoeveel gouden kronen moet ik mijzelf opzetten om in het gezelschap van anderen mijn minderwaardigheidsgevoel te bedekken? Hoe hard moet ik door de bocht met mijn nieuwe sportwagen? Hoe hartelijk moet ik lachen om vitaler te lijken dan ik ben? Hoe luid moet ik mijn motorfiets laten knallen om de bange fluisteringen van mijn eigen kleine zelf te overstemmen? Hoe hoog moet ik mijn huis bouwen om meer te lijken dan ik ben? Wanneer voel ik mij in mijn naaktheid gekroond met wat ik werkelijk ben?

DINSDAG

7

JANUARI

Het sneeuwt in onze straat en hier en daar op
'n stoep ligt 'n armetierig denneboompje van de
Kerst. Er is geen bal meer aan. Het feest is over.
De malleglitter-flitter-tralala weer opgeborgen in
kartonnen dozen. Oh Tannenbaum, oh Tannen-
baum, wie grün sind deine Blätter!

WOENSDAG

8

JANUARI

Blij zijn mag, bang zijn ook
dus wees niet bang
om blij te zijn
maar ook niet bang om bang te zijn