



De liegebeesten

BEZOEK UIT DE OERTIJD

DIRK NIELANDT

met illustraties van ASTRID YSKOUT



LANNOO



GIER EN BEER

Gier en Beer zijn beste vrienden.
Ze doen alles samen.
Of bijna alles.
Er zijn maar een paar dingen
die ze niet samen doen.
Ze klagen niet samen over het weer.
Klagen doen ze bijna nooit.
Ze vouwen niet samen de was op.
Daar hebben ze een hekel aan.
En ze plassen niet samen.
Gier is een meisje.
Ze gaat bij de meisjes.
Beer bij de jongens.
Maar verder doen ze alles samen.



Ook zich vervelen.

‘Ik verveel me’, zegt Gier.

‘Ik ook’, zegt Beer.

Zie je!

‘Zullen we iets doen?’ stelt Gier voor.

‘Waarom?’ vraagt Beer.

‘Om ons niet meer te vervelen’, zegt Gier.

‘Goed idee’, zegt Beer.

‘Skaten?’ vraagt Gier.

‘Mmm nee.’

‘Uit een vliegtuig springen?’

‘Liever niet.’

‘Wie het eerst in Amerika is?’

‘Even denken ... Nee, toch maar niet.’

Beer houdt niet zo van dingen doen.

Zijn ding is meer nietsdoen.

Gier vindt dat saai.

‘Wat wil je dan wel doen?’ vraagt Gier.

‘Mij niet meer vervelen.’

‘Dan moet je iets doen.’

‘Echt waar?’

‘Ja-ha.’

‘Maar ik zit hier lekker in de zon.’

‘Zitten is saai.’

‘Vind je?’

‘Ja.’

Het blijft even stil.

Gier denkt na.

Beer niet.

‘Laten we werk zoeken’, stelt Gier voor.

‘Werk?’

‘Ja, werk.’

‘Is dat leuk?’

‘Heel leuk.’



En zo, beste lezer, begint het verhaal
van Beer en Gier die werk zoeken.

Nee, wacht.

Er is nog iets wat je over Gier en Beer moet weten.

Ze nemen graag een loopje met de waarheid.

Je kunt dat 'liegen' noemen.

Zelf noemen ze het 'waarmaken'.

Dat bedoelen ze niet slecht.

Ze weten ook wel dat liegen niet mag.

Maar de waarheid vinden ze soms saai.

Is dat liegen?

Eerlijk gezegd ...

Ja.

Gier en Beer liegen er op los.

Het zijn twee liege-beesten.

'Ik lieg nooit', zegt Gier.

'Ik ook niet', zegt Beer.

Zie je wel.

Geloof dus maar niet wat ze zeggen.

Behalve soms.

Soms spreken ze de waarheid.

Heel soms.

Maar altijd per ongeluk.

WERK

Gier en Beer gaan op zoek naar werk.

Ze zoeken overal.

Achter de kast.

In het tuinhok.

Onder het bed.

‘Hebbes!’ roept Beer.

‘Niet waar’, zegt Gier.

‘Dat zijn mijn vuile sokken.’

Beer wordt er moe van.

‘Waar vind je ergens werk?’ vraagt hij.

Gier weet het ook niet.

‘Krok weet vast raad’, zegt ze.



Gier en Beer bellen aan bij Krok.
Zij is de buurvrouw die altijd raad weet.
'Dag buurvrouw die altijd raad weet', zegt Beer.
'Dag Beer. Dag Gier.'
'Wij zoeken werk.'
'Dat heb ik niet', zegt ze.
'Maar ik weet wel raad.
Er worden nachtwakers
gezocht bij de tv.'
'Is dat werk?' vraagt Beer.
'Ja hoor.'
'Hoera! We
hebben werk!' juichen ze samen.
Krok geeft hun het adres mee.



Gier en Beer nemen de bus.
'Weet jij wat een nachtwaker doet?' vraagt Beer.
'Volgens mij moet die de nacht
bewaken', zegt Gier.
'Waarom?'
'Om ervoor te zorgen dat de
dag niet te vroeg begint.'
'Ik hoop maar dat ik er lekker kan slapen.'
Beer is dol op slapen.



'Wakker worden!' zegt Gier.
Beer schrikt wakker.
'We zijn er.'
De bus stopt bij het gebouw van de tv.
Ze stappen uit.
Even later laat de baas van de tv
hen binnen in zijn kantoor.
'Dag baas van de tv', zegt Gier.
'Zeg maar Kikker', zegt Kikker.
'Waarom?' vraagt Gier.
'Zo heet ik.'
'Leuk voor je', zegt Gier.
'Ga zitten', zegt Kikker.
'Dat zal niet gaan', zegt Beer.
'Waarom niet?' vraagt Kikker.
'Omdat ik al zit!' zegt Beer.
Kikker schiet in een lach.
'Wat ben jij een grapjas', lacht hij.
'Niet waar', zegt Beer. 'Ik draag geen jas.'
Kikker lacht weer.
Dan vraagt hij of ze al eerder als
nachtwaker gewerkt hebben.
'Heel veel', liegt Gier.
'Echt heel veel', liegt Beer.





‘Veel te veel om op te noemen’, liegt Gier weer.
‘Niet meer te tellen, zoveel’, liegt Beer.
Als Beer en Gier eenmaal bezig zijn,
is er geen houden meer aan.

‘Waar hebben jullie al gewerkt?’ vraagt Kikker.
‘Overall wat’, zegt Gier.
‘Hier en daar.’
‘Links en rechts en van boven naar onderen.’
‘Maar vooral in bed’, zegt Beer.
Kikker schiet weer in een lach.
‘Jullie zijn me een stel’, lacht hij.
‘Ik neem jullie aan. Jullie krijgen het werk.’
‘Je zult er geen spijt van krijgen’, belooft Gier.
Maar dat liegt ze.

Kikker toont Gier en Beer de grote studio.
Er staan veel dure spullen.
‘Inbrekers zouden dit heel graag
stelen’, zegt Kikker.
‘Geen probleem!’ zegt Gier. ‘Ik bel ze op en nodig
ze uit. Ze mogen hier alles komen gappen.’
Kikker schudt het hoofd.
‘Je bent me er eentje’, lacht hij.

Beer geeuwt. Hij wordt een beetje moe.
‘Waar staat het bed?’ vraagt hij.
‘Een bed?’ vraagt Kikker verbaasd.
‘Ja, om te slapen.’
Kikker lacht weer. ‘Mallerd!’

Dan komen ze bij een glazen kast.
Daar staat een heel oude tv in.
Gier en Beer kijken ernaar.
‘Wat is dat?’ vraagt Gier.
‘De eerste tv’, vertelt Kikker.
‘Echt de eerste?’ vraagt Gier.
‘Ja.’
‘Dus niet de tweede of de derde?’
‘Nee.’
‘Ook niet de 34ste?’
‘Nee, het is het eerste toestel dat ooit
werd gemaakt. Het is echt heel oud.’
Beer geeuwt.
‘Het is ook heel veel waard. Je mag
er nooit aankomen’, zegt Kikker.
‘Nooit?’ vraagt Gier.
‘Echt nooit!’
‘Dat is wel erg veel nooit’, meent Gier.



Beer geeuwt weer.

Hij wordt heel moe.

‘En je mag het zeker niet aanzetten’, zegt Kikker.

‘Weet je het zeker?’

‘Heel zeker.’

‘Dat is wel erg veel zeker’, meent Gier.

‘Beloven jullie dat?’ vraagt Kikker.

‘Ja hoor!’ antwoorden Gier en Beer.

Maar jij weet al, beste lezer, dat onze vrienden staalhard liegen ...

BEZOEK

Kikker gaat naar huis.

‘Tot morgen’, zegt hij.

‘Wat moeten wij nu doen?’ vraagt Beer verbaasd.

‘Alles hier goed bewaken, grapjas!’

Kikker lacht en vertrekt.

‘Ik snap niet waarom hij mij altijd

grapjas noemt’, klaagt Beer.

‘Dat is vast een grapje’, zegt Gier.

Gier en Beer zijn alleen.

Er is niemand meer in het gebouw.

‘We zijn nu nachtwaker’, zegt Gier trots.

‘Is het al nacht?’ vraagt Beer.

‘Ja hoor’, antwoordt Gier.

‘Mooi zo. Dan ga ik een bed zoeken’, zegt Beer.

‘Laten we eerst iets leuks doen’, zegt Gier.

‘Zoals?’

Gier kijkt rond.

Ze ziet de kast met de tv.

‘Tv kijken?’

‘Ja, leuk.’

Gier doet de deur van de kast open.

‘Zei Kikker dat we eraan mochten komen?’

Beer knikt. ‘Hij zei zelfs dat we eraan moesten komen.’

‘Zei hij ook dat we de tv aan moesten zetten?’

‘Jaja. We hebben hem zelfs beloofd om de tv aan te zetten.’

‘Beloofd is beloofd’, zegt Gier.

Ze drukt op de knop.

Het scherm wordt zwart.

Het beeft en trilt een beetje.

Het vult zich met zwart-witte puntjes.

Er klinkt geruis.

‘Dat ding is stuk.’

‘Nee, kijk!’

Gier en Beer zien iets.

Heel troebel.

‘Zie jij wat?’ vraagt Beer.

‘Ik hoop het, want anders ben ik blind.’

‘Wat zou het zijn?’

‘Geen idee.’

‘Vuur?’

‘Ja, dat is vuur.’

‘En ... een mammoet?’



Binnenkort verkrijgbaar:



De liegebeesten
BEZOEK UIT DE RIDDERTIJD

WWW.LANNOO.COM

WWW.KETNET.BE

Registreer u op onze website en we sturen u regelmatig een nieuwsbrief met informatie over nieuwe boeken en met interessante, exclusieve aanbiedingen.

© Uitgeverij Lannoo nv, Tielt, 2015

Vormgeving Studio Lannoo

ISBN 978 94 014 2469 1

D/2015/45/285

NUR 282

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand en/of openbaar gemaakt in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch of op enige andere manier zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.