

De klank van de lach

TOON HERMANS

De klank
van de lach

ZIJN VROLIJKSTE VERZEN

 | LANNOO

Proficiat

Op zeventien december van
het jaar twintig duizend
is het achttien duizend
vierentachtig jaar geleden
dat ik geboren werd.

Zonnebad

De zee met haar immense pracht
de zachte kleuren van het duin
het zegt haar niets
zij ligt en wacht
en denkt alleen: ben ik al bruin?

Laatbloeierd

Zij is reeds zesentachtig jaar
en speelt nog tennis tot en met
en met een strikkie in d'r haar
snelt zij behendig naar het net
'n facelift heeft ze ook gehad
ze laat maar met d'r rimpels klooiën
ze zegt: 'het is mij duidelijk dat
ik mij nu eindelijk ga 'ontplooiën'.

De miljonair

De miljonair staat op 't balkon
De tuinman maait het gras
En ergens denkt de miljonair:
Ik wou dat ik de tuinman was

De groenteman

Zij zei: dag groenteman
heeft u een pondje kersen?
Van gisteren of vandaag?
sprak hij
Zij zei: olieversen

O, liever verse

Talen

Chinees is geen Turks
en Japans geen Javaans,
Hebreeuws is geen Urks,
Jordanees is geen Spaans,
maar of je lacht in Manilla
in het Zwitsers of Frans,
in een krot of een villa
de lach heeft een kans
om het oog van de mensen
te doen stralen op slag,
want verder dan de taal
reikt de klank van de lach.

Mooie meid

Zij was 'n meid van 't boerenland, 'n mooie ronde
ik zag haar dagelijks languit liggen in 't gras
groot en blond met van die kleuren, 'n gezonde
je mag wel zeggen dat het 'n traktatie was.

ze zat te fluiten as ze piepers zat te schillen
en dat zinnelijke fluitje sprak me aan
'n uurtje vrijen... dacht ik, zou ze dat wel willen
kort en goed, ik heb toen flink m'n best gedaan

ik heb een hele avond lang met haar gevrijd
puur natuur met van die machtig mooie dijen
maar ik moest tenslotte constateren tot mijn spijt
dat ze stukken beter fluiten kon dan vrijen.

Lichamelijke opvoeding

Vroeger kon er niks.

Laten we blij zijn dat we nu leven.

Dit is een heel andere wereld.

De kinderen hier, vraag het ze.

Op school hebben die al...

lichamelijke opvoeding.

Dat heb ik nooit gehad.

Nee, ik heb m'n lichaam zelf opgevoed.

Dat had je vroeger toch niet,

lichamelijke opvoeding?

Zaklopen. Ja, dat was alles.

Dan moest je in zo'n juten zak...

Ik kan me dat goed herinneren.

In zo'n juten zak en dan zo van...

Wie het eerst aan de streep was,

had gewonnen.

Ik heb nooit gewonnen.

Ik was altijd twee.

Er was altijd één zak

die harder liep dan ik.

Merel

Op de Pier van Scheveningen
zat een merel blij te zingen,
't is bekend bij alle dieren:
merels houden veel van pieren.

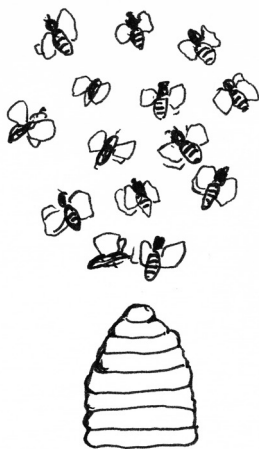
Grapjas

Ik zie mijn kop in elke krant
en op de aanplakborden,
ik ben de 'grote' komediant,
want ik ben 'Toon' geworden.

Ik zie her en der en overal,
diezelfde malle man,
een beetje vaag, een beetje vreemd,
toch ken ik 'm ergens van.

Bijen

De bijen zoemen rond hun woning
en werken aan een nijver plan,
zij zorgen voor de zoete honing,
wij maken er een potje van.



Verboden

Op een berg in Zwitserland
stond 'n bordje langs de kant
ik las: Het is verbodelen
na 10 uur nog te jodelen.

Bloemenliedje

Zoals ma de liefjes ziet,
zo ziet pa de liefjes niet.

www.toon100.nl
www.toon100.be
www.lannoo.com

Registreer u op onze website en we sturen u regelmatig een nieuwsbrief met informatie over nieuwe boeken en met interessante, exclusieve aanbiedingen.

Samenstelling: Karel Michiels

Illustraties: © Toon Hermans

Omslagontwerp en vormgeving: Studio Lannoo

© Toon Hermans B.V. en Uitgeverij Lannoo nv, Tielt, 2016

D/2016/45/72 – ISBN 978 94 014 2843 9 – NUR 370

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden veeleevoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand en/of openbaar gemaakt in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch of op enige andere manier zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.