



# AANKOMST IN SEVILLA

## Met het vliegtuig

**Aeropuerto de San Pablo** – www.aena-aeropuertos.es - ☎ 902 404 704 - op 12 km van Sevilla via de auto-vía A4-E5 (richting Córdoba).

### VANAF DE LUCHTHAVEN VAN SAN PABLO

**Bus** – De busmaatschappij **Tussam** (☎ 010 vanuit Sevilla of 955 010 010 - www.tussam.es) zorgt voor een busdienst met **stadsbussen** tussen de luchthaven en Sevilla (eindhalte: Plaza de Armas): de EA (*Especial Aeropuerto*). twee tot drie bussen per uur, afhankelijk van het tijdstip van de dag.

**Van de luchthaven naar de stad:**  
5.00-0.30 u.

**Van Sevilla naar de luchthaven:**  
4.30-24.00 u. Reistijd: 35-40 min. - € 4.

**Haltes:** bij de luchthaven vertrekken de bussen vanaf de uitgang van het luchthavenstation op niveau 0. In Sevilla vertrekt de bus vanaf het busstation van de Plaza de Armas (ten Z.O. van het Real Alcázar), via het station Santa Justa.

De dienstregeling vindt u op de website van Tussam of in het Toeristenbureau.

**Taxi** – Reken op € 22 tot € 25 voor een rit tussen de luchthaven en het centrum (inclusief koffers), afhankelijk van het moment van de dag (overdag of 's nachts). De prijs is geldig in beide

richtingen. De chauffeur zal ook niet altijd zijn teller laten lopen.

## Met de trein

**Estación de Santa Justa** – Avda de Kansas City s/n - www.adif.es - ☎ 902 240 505 - www.renfe.com. Het station, dat gebouwd werd ter gelegenheid van de wereldtentoonstelling van 1992, ligt ten oosten van het centrum.

**Bus** – Buslijn 32 rijdt via de Avda de Kansas City naar de Plaza de la Encarnación, in het centrum.

**Taxi** – Reken op € 8/10 voor een rit van het station naar het centrum.

### SPECIALE BUS SEVILLA

**Tickets:** € 1,40 per ticket, 1 uur geldig op alle buslijnen. U kunt dit ticket kopen bij de bestuurder.

**Abonnementen (tarjeta multi-viajes):** herlaadbare vervoerskaart (€ 1,50 waarborg) voor € 7 (mini) tot € 50, te koop aan de loketten, bij de automaten, in kiosken of in tabakswinkeltjes.

**Toeristenticket:** ticket dat 24 uur (€ 5) of 3 dagen (€ 10) geldig is. Te koop in vele hotels en aan de Tussam-loketten.

**Feria:** pendeldienst naar de Feria 24 uur/24 (€ 1,60).




# WAT U NIET MAG MISSEN

Onze favoriete 'mooiste plekjes'



1


**Giralda**★★★

Vouwkaart E5 -  blz. 34



2


**Metropol Parasol**★★

Vouwkaart E3-4 -  blz. 53



3


**Zurbarán**★★★ in het  
**Museo de Bellas Artes**★★★

Vouwkaart D4 -  blz. 46



4

**Barrio de Santa Cruz**★★★

Vouwkaart E5 -  blz. 42



5

Real Alcázar★★★

Vouwkaart EF5-6 - 📍 blz. 37



6

Plaza de España★★

Vouwkaart FG7 - 📍 blz. 60



7

Juan de Valdés Leal★★  
in het Hospital de la Caridad★

Vouwkaart E5-6 - 📍 blz. 56



8

Casa de Pilatos★★

Vouwkaart FG4 - 📍 blz. 52



9

Catedral★★★

Vouwkaart E5 - 📍 blz. 32



# HOOGTEPUNTEN VAN MICHELIN

♥ **Santa Cruz, 's avonds.** Laat u onderdompelen in de Sevillaanse magie. Vanuit het niets weerklinkt een zuchtende gitaar. De geur van jasmijn vult de lucht. Santa Cruz is als een theaterpodium dat zo meteen door niemand minder dan Don Juan, gehuld in zijn zwarte cape, betreden zal worden. 🍷 blz. 42.

♥ **Van tapasbar naar tapasbar trekken, als een echte Sevillaan.** Ontdek de klassieke tapasbars versierd met azulejo's en hammen aan het plafond, alsook de nieuwe adressen waar traditionele tapas in een nieuw jasje gestoken

worden en gecombineerd worden met smaken uit andere keukens dan enkel de Spaanse. 🍷 blz. 87

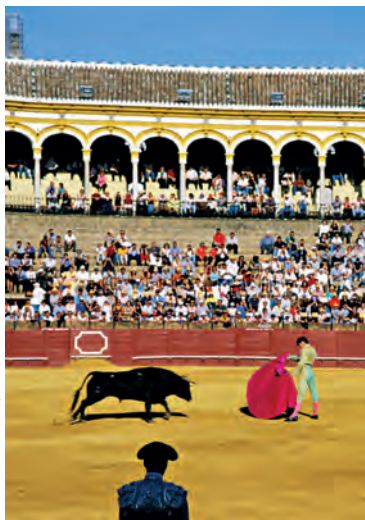
♥ **De magie van de Cante.** Een stoel, enkele gitaarakkoorden en een gebroken stem. Wanneer de *duende* weerklinkt, vult de ruimte zich met pure magie. En dat kan vrijwel overal, op het podium van het theater Lope de Vega of in een achterzaaltje van een kroeg in de wijk Triana. 🍷 blz. 100.

♥ **De smaak van de dulces de convento.** De *Yemas* van de kloosterzusters van San Leandro, de *pestiñas* en *empanadillas* van de karmelieten van Santa Ana, de *bollitos* en *mantecados* van de clarissen van Santa Inés: niemand weerstaat deze zoete zonden! 🍷 blz. 93.

♥ **Een drankje op de patio van het hotel Alfonso XIII.** Een ruime patio in mudejarstijl, knusse zetels en een gezellige sfeer: ideaal voor een glaasje *fino* of *manzanilla*. 🍷 blz. 89.

♥ **Uitrusten in de tuinen van het Alcázar.** Met het geluid van kabbelend water op de achtergrond is het heerlijk uitblazen op een van de prachtige banken bezet met azulejo's in de tuinen van het Alcázar: de tijd lijkt stil te staan in deze serene omgeving. 🍷 blz. 37.

♥ **De kleuren en geuren van Sevilla.** Het rood van de bougainvillea die omhoog kruipt langs de spierwitte muren, het geel als detailkleur in de gevels, het blauw van de lucht, maar



© G. Guittori/Photonostop

De corrida in de arena van La Maestranza



ook de geur van de oranjebloesem in de lente of de jasmijn op een warme zomernacht: zich Sevilla voorstellen in zwart en wit is onmogelijk...

♥ **Lentefeesten.** In maart en april kent Sevilla twee belangrijke evenementen. Eerst is er de religieuze en vrome Goede Week, tragisch en feestelijk tegelijk, wanneer de *pasos* door de straten trekken, omgeleid met de geur van wierook, begeleid door *saeta* en bloemblaadjes die neerdwarrelen vanaf de balkons. Twee weken later begint de Feria in een explosie van kleuren. De Sevilliaanse dames trekken hun jurken met ruches aan en dragen bloemen en kammen in het haar. De mannen gaan getooid in hun traditionele korte vest. 📍 blz. 117.

♥ **Een uitzichtpunt over de stad.** Het volstaat om de brug over te steken. In Triana kunt u langs de Calle Betis, die de rivier volgt, het historisch centrum bewonderen, dat gedomineerd wordt

♥ **Triana.** Triana, dat is Sevilla... en zelfs meer. De voormalige wijk van de zigeuners en vissers wist zijn volkse sfeer en eigen karakter te behouden: hier is men niet alleen Sevilliaan, maar ook *trianero*! Hier woont men in *corrales* en is iedere baby een toekomstige torero of *cantaor*. De *Cristo de los Gitanos*, de beroemde *cachorro*, wordt trots meegedragen tijdens de processie. De avond van Goede Vrijdag is bijzonder indrukwekkend. Triana is het hoogtepunt van Sevilla en beslist onze topervaring! 📍 blz. 68.



© Anton Ivanov/Shutterstock

Het statige hotel Alfonso XIII

door het silhouet van de kathedraal en de Giralda. Een schitterend uitzicht waarvan u zelfs kunt genieten vanaf een caféterrasje. Wat wilt u meer? 📍 blz. 70.

♥ **Paleizen en herenhuizen van de Sevilliaanse aristocratie.** Vrijwel overal in het historisch centrum verraden gebeeldhouwde blazoenen boven de deuren of fraai bewerkte hekken de weelderigheid van deze historische panden. Gelukkig kunt u er enkele bezichtigen. 📍 blz. 46.

♥ **De skyline van Sevilla bewonderen vanaf de Metropol Parasol.** Deze ultramoderne constructie in het centrum van de stad staat symbool voor Sevilla. Moderniteit en traditie, twee woorden die de stad perfect samenvatten. 📍 blz. 53.



# DE REIS VOORBEREIDEN

## Formaliteiten

---

**Identiteitspapieren** – Alle onderdanen van een lidstaat van de Europese Unie moeten in het bezit zijn van een geldig paspoort. Minderjarigen die alleen reizen, moeten een geldig paspoort kunnen voorleggen, of een identiteitskaart met een toestemming van de ouders (verkrijgbaar in het gemeentehuis of op het politiebureau).

**Douane** – De regelgeving voor invoer binnen de EU is overal gelijk: 10 sloffen sigaretten, 90 l wijn, 10 l sterkedrank, 20 l likeurwijn (zoals sherry). Kijk voor meer informatie op [www.douane.nl](http://www.douane.nl) of [www.diplomatie.be](http://www.diplomatie.be)

## Geldzaken

---

 'Banken' en 'Noodnummers', blz. 16-17.

**Munt** – De euro.

**Creditcard** – Een internationale creditcard blijft de eenvoudigste betaalmethode. In bijna alle steden vindt u bankautomaten en net als in België en Nederland wordt uw creditcard in heel wat hotels (uit de gemiddelde prijsklasse, maar soms ook in *hostales*), restaurants en handelszaken aanvaard. Informeer bij uw bank naar de kosten voor betalingen en geldopname in het buitenland. Denk er ook aan uw limiet voor opnames te controleren.

## Met de trein

---

Vanuit België rijdt de Thalys rechtstreeks vanuit Brussel (1,25 uur), Gent,

Brugge en Oostende naar Parijs. Meer informatie bij uw reisagent of de NMBS – ☎ 02 528 28 28 - [www.thalys.be](http://www.thalys.be), [www.belgianrail.be](http://www.belgianrail.be)  
Vanuit Nederland rijdt de Thalys rechtstreeks vanuit Amsterdam (iets meer dan 4 uur), Rotterdam en Den Haag naar Parijs. Meer informatie bij uw reisagent of NS Internationaal op de grotere stations – ☎ 0900 96 96 - [www.thalys.nl](http://www.thalys.nl), [www.ns.nl](http://www.ns.nl)

Parijs is verbonden met **Barcelona Sants** via twee rechtstreekse en dagelijkse tgv's (drie in juli-aug.). Vertrek vanuit Paris-Gare de Lyon om 10.07 u en 14.07 u. Reisduur: 6,30 uur (€ 114 tot € 1430).

Vervolgens hebt u een verbinding naar **Sevilla** (reistijd: 5,30 uur, € 70 tot € 140).

Vanaf **Madrid** rijdt u met de AVE (tgv) in 2,50 uur naar Sevilla.

**Renfe** – ☎ 902 320 320 (vanuit Spanje) - [www.renfe.com](http://www.renfe.com). Spaanse spoorwegmaatschappij.

## Met het vliegtuig

---

Vanuit Amsterdam en Brussel zijn er rechtstreekse vluchten naar Sevilla. Neem contact op met KLM of Brussels Airlines of informeer bij uw reisagent. Ook Iberia zorgt voor verscheidene vluchten per dag. De prijzen zijn sterk afhankelijk van de periode waarin u naar Sevilla reist. Vroegboekers krijgen meestal ook voordeligere tarieven aangeboden.



## REGULIERE LUCHTVAARTMAATSCHAPPIJEN

**KLM** – ☎ 070 225 335 (vanuit België) of ☎ 020 474 7747 (vanuit Nederland) - [www.klm.com](http://www.klm.com)  
**Brussels Airlines** – ☎ 0902 51 600 - € 0,75 per minuut (verbindingkost: € 0,05).

**Iberia** – ☎ 0 707 00 050 (vanuit België) of ☎ 0900 777 7717 (vanuit Nederland) - [www.iberia.com](http://www.iberia.com)

## BUDGETVLUCHTEN

Sommige websites bieden tickets aan tegen voordelige tarieven, die kunnen variëren al naargelang van de vluchtdata en -tijdstippen. Controleer goed of de vermelde prijzen inclusief lucht-havenbelasting zijn (die kan de ticketprijs namelijk verdubbelen) en of de bagageafhandeling bij de prijs is begrepen.

**Vueling** – ☎ 0902 33429 (vanuit België) of ☎ 0900 777 0005 (vanuit Nederland) - [www.vueling.com](http://www.vueling.com)  
 Rechtstreekse vluchten vanuit Amsterdam; vluchten met overstap vanuit Brussel.

**Ryanair** – ☎ 0902 33 600 (vanuit België - Engels gesproken) of ☎ 0900 04 00 860 (vanuit Nederland - Engels gesproken) - [www.ryanair.com](http://www.ryanair.com)  
 Rechtstreekse vluchten vanuit Brussel-Charleroi en vanuit Eindhoven.

## Seizoenen

De lente en de herfst zijn de beste seizoenen om Sevilla te bezichtigen. In de **lente** zijn de temperaturen aangenaam, kleurt de natuur nog groen en bloeien de bloemen weelderig. April, de maand van de bekende Semana Santa, is het hoogtepunt

van het toeristische seizoen. De prijzen zijn dan op hun hoogst en het is heel moeilijk, of zelfs onmogelijk, om dan op het laatste ogenblik nog een kamer te vinden in Sevilla. Ook de feria's en festivals lokken heel wat volk: controleer de data (🌀 'Evenementenkalender', blz. 24) en reserveer uw logies ruim van tevoren. In de **zomer** is Andalusië droog en verschroeiend heet, zeker in Sevilla. De **herfst** is rustig en heerlijk. De **winters** in Sevilla zijn vrij zacht. Ook de periode rond Kerstmis lokt heel wat toeristen naar Andalusië.

**Weersinformatie** – [www.aemet.es](http://www.aemet.es)

## Toeristische informatie

### NUTTIGE ADRESSEN IN BELGIË EN NEDERLAND

**België** – Spaans Toeristenbureau - Koningsstraat 97, 1000 Brussel -



© B.Garde/hemis.fr

Het station Santa Justa kreeg de naam de Sevilliaanse heilige en martelares Justa.





# DE KATHEDRAAL ★★★★★ EN DE GIRALDA ★★★★★

*De Giralda is een toren met vele gezichten, nu eens geel, dan weer oranje of roze, afhankelijk van het tijdstip van de dag en de stand van de zon. Aan zijn voeten toont de kathedraal, het grootste gotische bouwwerk ter wereld, trots zijn pinakels en stenen kantwerk. Welkom in het historisch centrum van de stad, het punt waar alle straten van Sevilla naartoe leiden.*

► **Bereikbaarheid:** U bereikt de kathedraal en de Giralda via de Calle Fray Ceferino González.

***Uitneembare vouwkaart E5. Detailkaart van de wijk blz. 44.***

► **Aanrader:** Wees tijdens het hoogseizoen voor openingstijd aanwezig om lange wachtrijen te vermijden. *Duur: 1.30 uur.* Een woordenlijst (📍 blz. 126-127) geeft meer uitleg bij de technische termen die gebruikt worden bij de beschrijving van het monument.

32

## De kathedraal ★★★

**Vouwkaart E5** – Plaza Virgen de los Reyes - ☎ 954 214 971 - [www.catedraldesevilla.es](http://www.catedraldesevilla.es) - ♿ - zomer: ma. 9.30-15.30 u, di.-za. 9.30-16.00 u, zo. 14.30-18.00 u; winter: ma. 11.00-15.30 u, di.-za. 11.00-17.00 u; zo. 14.30-18.00 u; laatste toegang 30 min. voor sluitingstijd - € 9 (-14 jaar gratis) - tickets eveneens te koop via internet.

**Plattegrond blz. 35.**

Het is de grootste gotische kathedraal van Spanje. De bouwheren wilden de wereld verstoppen toen ze begin 15de eeuw besloten om dit godshuis op te trekken op de plaats van de Grote Moskee. De bouw duurde bijna een eeuw. Het immense schip is te bereiken via acht deuren, elk uit een andere periode, maar die de eenheid van het geheel niet doorbreken. Het bouwwerk toont al duidelijk

renaissance-invloeden. De binnenzijde van de kathedraal is overweldigend en de uitzonderlijke hoogte wordt nog eens benadrukt door de ranke zuilen. Het **Monumento funerario de Cristóbal Colón** (Grafmonument voor Christoffel Columbus - 19de eeuw) ligt net aan de ingang.

## SACRISTÍA DE LOS CÁLICES

De **tesoro★★** (kerkschat) van de kathedraal bevindt zich in de sacristie, rechts van het grafmonument. De **Sacristia de los Cálices** (Miskelksacristie) bevat mooie kunstwerken, waaronder *Santa Justa en Santa Rufina* (die in 238 door de Romeinen werden gedood) van Goya, en werken van **Zurbarán**, **Alejo Fernández** en **Valdés Leal**. Houd even halt bij de *Cristo de la Clemencia*, een magistraal **beeldhouwwerk★★** van **Martínez Montañés**, en, in de antichambre, bij de kandelaber met vijftien





Rondstruinende toeristen onder de sinaasappelbomen van de Patio de los Naranjos aan de kathedraal

© trabantos/Shutterstock.com



armen, *El Tenebrario* genoemd, die in de processies tijdens de Goede Week wordt meedragen.

### SACRISTIA MAYOR

De **Sacristia Mayor** (grote sacristie), een prachtig 16de-eeuws vertrek, herbergt een monstrans in renaissancestijl van Juan de Arfe, een zilveren kolos die een halve ton weegt. Daarnaast hangen hier ook **schilderijen** van Murillo en van Zurbarán. De **Cabildo** (kapittelzaal), waar een *Onbevleete Ontvangenis* van **Murillo** troont, is een mooi stukje 16de-eeuwse platerescoarchitectuur.

### CORO

Midden in de kathedraal, langs het transept, ligt het **Coro** (koor) met mooie 16de-eeuwse koorstoelen. Ertegenover ligt de hoofdkapel.

### CAPILLA MAYOR ★★

De **Capilla Mayor**★★ (hoofdkapel) wordt afgeschermd door een schitterend **hek**★ in platerescostijl. Het herbergt een immens Vlaams **retabel**★★★ (20 m hoog) dat in 1525 werd voltooid. Het is een uitbundig en kunstzinnig gesneden altaarstuk met voornamelijk taferelen uit het leven van Christus en de Maagd Maria. Jammer genoeg is het niet mogelijk om de duizenden standbeelden, waarvan er enkele toegeschreven zijn aan **Pedro Millán** en **Alejo Fernández**, onder betere omstandigheden te bewonderen. De beelden sieren de vijfenveertig vakken van dit gigantische veelluik.

### CAPILLA REAL ★★

De **Capilla Real**★★ (koninklijke kapel) wordt afgesloten door een smeedijzeren **hek**★ en is enkel geopend tijdens de erediensten (ingang gescheiden

van de rest van de kathedraal). Het ligt in de apsis van het gebouw. De kapel heeft een enorme boog aan de ingang waarlangs u, jammer genoeg enkel vanop afstand, de halfkoepel in de vorm van een sint-jakobsschelp kunt bewonderen. Onder de rijkversierde **koepel**★★ bevinden zich het grafmonument van Alfons X, het standbeeld van de patroonheilige van Sevilla, de *Virgen de los Reyes*, en de zilveren en kristallen urne met de resten van Ferdinand III, de heilige koning.

In de kapel links van de Capilla Real ontdekt u een reeks schilderijen van **Zurbarán** voor het retabel dat het leven van de apostel Petrus uitbeeldt. De viering is bedekt met een schitterend flamboyant **gewelf**★★ dat 55 m hoog is. Een spiegel op de vloer zorgt ervoor dat u het kunt bewonderen zonder uw nek te breken...

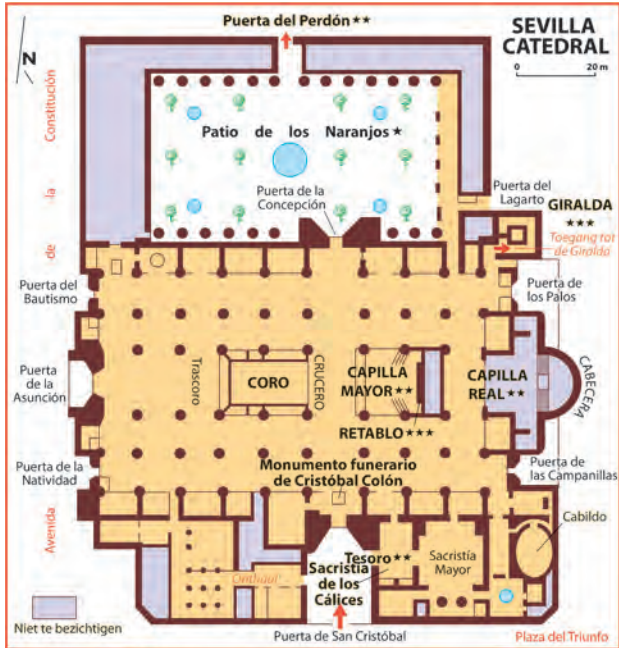
### PUERTA DEL PERDÓN ★★

Verlaat de kathedraal via de **Puerta del Perdón**★★, de oudste van de kathedraal. De Almohadische boog is versierd met verzen uit de Koran. Het fronton is versierd met een bas-reliëf, dat de tempelreiniging voorstelt, en met 16de-eeuwse standbeelden.

## De Giralda ★★★

### Vouwkart ES

Naast de kathedraal staat de Giralda, het symbool van de stad Sevilla. Deze oude minaret is een meesterwerk van Almohadische architectuur. De sobere versieringen en de gebruikte materialen zijn kenmerkend voor de strenge religieuze principes van de Almohaden en staan in schril contrast met de luxueuze versieringen van het kalifaat



van Córdoba. Dit bouwwerk dateert van het einde van de 12de eeuw. De basis steunt op natuurstenen blokken en Romeins marmer. De bakstenen toren is bezet met *sebka*-motieven die ook terug te vinden zijn op de *Koetoebija*-toren in Marrakech. De minaret kreeg zijn huidige vorm in de 16de eeuw toen de Corduaanse architect **Hernán Ruiz** een klokkkamer en het bovenste gedeelte toevoegde. Het geheel werd tot slot voorzien van een enorme windhaan (*giralda*), waarvan de naam van de 100 m hoge toren is afgeleid.

U bereikt de Giralda via de noordelijke muur van de kathedraal. Stop onderweg beslist even in de Capilla de San Antonio bij het schilderij van Murillo, het **Visioen van de H. Antonius van Padua**★. De klim omhoog vergt nogal wat tijd, maar is niet zo veeleisend. Langs de helling zijn openingen te zien die een schitterend **detailzicht**★★★ geven op de koepels, torenspitsen, steunberen, pinakels en waterspuwers van de kathedraal. Ook het **uitzicht**★★ over de stad is adembenemend.



# BARRIO DE SANTA CRUZ★★★★



*De wijk van Santa Cruz grenst in het zuiden aan de tuinen van het Alcázar en strekt zich uit ten oosten van het monumentale centrum tot de Iglesia de Santa María la Blanca. Van alle wijken van Sevilla heeft deze het best haar middeleeuwse aanblik behouden. Het netwerk van smalle straatjes en steegjes wordt hier en daar onderbroken door mooie pleinen met banken bezet met azulejo's. Na de reconquista kregen de joden, die door de Almohaden uit de stad werden gezet, deze wijk toegewezen. Ze bleven er wonen tot het einde van de 14de eeuw, toen ze werden verdreven en alle synagogen van de Judería (Joodse wijk) in kerken werden veranderd.*

► **Bereikbaarheid:** Metro Puerta de Jerez en tram Metro Centro Puerta de Jerez of Archivo de Indias. Bus C3, C4, 1, 5 en 21, halte Puerta de la Carne; C5, halte Plaza de la Contratación.

42 **Uitneembare vouwkaart F5. Detailkaart van de wijk blz. 44.**

► **Aanrader:** Te bezichtigen 's ochtends vroeg of 's avonds laat indien u de horden toeristen wilt vermijden. Dwaal gerust rond door dit labyrint van straatjes. *Reken op 2 uur.*

🕒 'De beste adressen', blz. 78, 87, 93, 100, 103.

Volg vanaf de patio de Banderas de **Calle Judería**, een overdekte passage met een kleine fontein. Neem dan links de **Calle Vida** en vervolgens de **Callejón del Agua**, die deels langs de muur rond het Alcázar loopt en waarop verschillende pittoreske steegjes uitkomen. De Plaza de Alfaro, bij de Jardines de Murillo, is de voorbode van een van de belangrijkste pleinen van de wijk, de **Plaza de Santa Cruz★**, omgeven door schitterende huizen en met in het midden een indrukwekkend 17de-eeuws gietijzeren kruis. De stoffelijke resten van een van de meesters van Sevilla, de schilder Murillo (1618-1682), rusten op deze plaats. Wat verderop, op de **Plaza de los Refinadores**, staat het standbeeld van

Don Juan Tenorio, een van de incarnaties van het beroemde personage dat in Sevilla werd bedacht. Via een steegje bereikt u de **Plaza de las Tres Cruces**, met zijn drie zuilen met kruisen.

## Iglesia de Santa María la Blanca ★

**Vouwkaart F5** – Calle Santa María la Blanca 5 - 📞 954 215 048 - gratis.

Deze voormalige synagoge werd in 1391 tot kerk verbouwd. Enkel het gotische portaal dateert nog uit deze periode. De sobere buitenkant verbergt een barok, **rijkversierd schip★**. Blikvanger is ongetwijfeld het barokke retabel met zuilen, voluten en engeltjes. In de kerk hangt



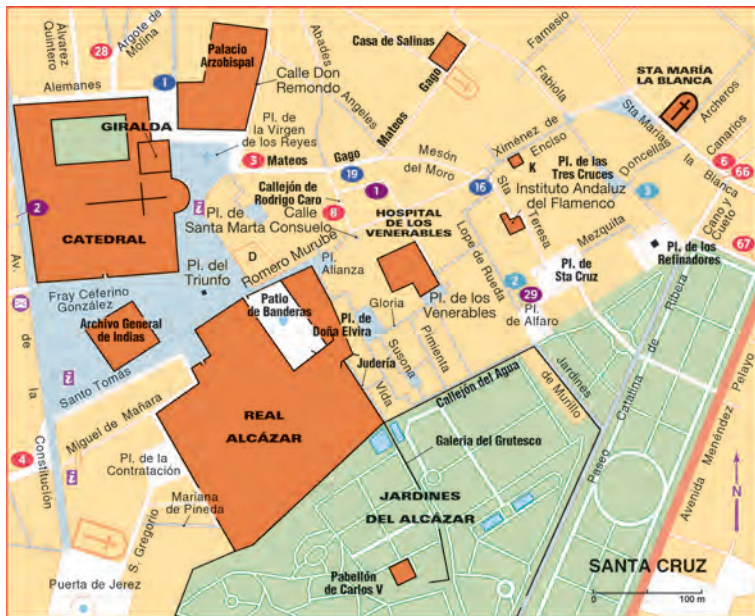


ook een schitterend *Laatste Avondmaal* van Murillo.

## Hospital de los Venerables ★

**Vouwkaart F5** – Plaza de los Venerables 8 – ☎ 954 562 696 – [www.focus.abengoa.es](http://www.focus.abengoa.es) – 10.00-14.00 u, 16.00-20.00 u; 24 en 31 dec. 10.00-

14.00 u - *gesl. 1 jan., Witte Do., 25 dec.* - € 5,50 (-12 jaar en zo. 16.00-20.00 u gratis); *gratis audiogids.*  
Dit ziekenhuis, dat gebouwd werd in 1675, was bedoeld voor de opvang van bejaarde priesters, die 'eerbiedwaardig' werden genoemd. Later deed het achter-eenvolgens dienst als textielabriek en



### UIT ETEN

Bodeguita Casablanca..... 4  
Bodega Santa Cruz - Las Columnas..... 8  
Casa Robles..... 28  
Cervecería La Giralda..... 3  
Freiduría Puerta de la Carne..... 66

Modesto..... 6  
Vinería San Telmo..... 67  
**IETS DRINKEN**  
Alvaro Peregil - La Goleta..... 19  
EME Catedral Hotel..... 1  
Las Teresas..... 16

### WINKELN

Figaro Prints & Toys..... 29  
Populart..... 1  
Póster Félix..... 2  
**FLAMENCO**  
Café Mariscal..... 5  
Tablao Los Gallos..... 2



Geniet van een rustpauze op de met azulejo's versierde banken op de Plaza de Doña Elvira.

lucifersfabriek. Tegenwoordig biedt het onderdak aan het **Centro Velázquez**, dat wisselende tentoonstellingen organiseert en drie doeken van de meester tentoonstelt, evenals werken van Zurbarán en Murillo (☎ 954 562 696 - 10.00-13.30 u, 16.00-19.30 u - € 5,50). Voor de kerk ligt een grote patio. In de kerk ontdekt u de wat verweerde fresco's van **Juan de Valdés Leal** en zijn zoon **Lucas**, alsook twee mooie standbeelden van Pedro Roldán. In de sacristie zorgt het laatste werk van Leal de Oudere voor een verrassend perspectief. De Plaza de los Venerables, met het Hostería del Laurel, waar zich de heldendaden van **Don Juan** afspeelden, ligt in de buurt van de **Plaza de Doña Elvira**★, een andere hoofdrolspeelster in de avonturen van de grote verleiider en moordenaar. Langs dit charmante plein liggen tal van mooie huizen en

staan er banken versierd met azulejo's. Ideaal voor een rustpauze onder de sinaasappelbomen.

Neem vervolgens de kleine **Calle Rodrigo Caro** naar de pittoreske **Plaza de la Alianza**, die baadt in het zonlicht. Ga rechts tot de **Calle Mateos Gago**, vanwaar u een schitterend uitzicht heeft op de Giralda.

## Casa de Salinas ★

**Vouwkkaart F5** – Calle Mateos Gago 39 - ☎ 954 219 539 - [www.casadesalinas.com](http://www.casadesalinas.com) - ma.-vr. 11.00-14.00 u - rondleiding in het Spaans of het Frans - € 6 (-11 jaar € 3).


Dit mooie herenhuis uit de 16de eeuw wordt nog steeds bewoond. Tijdens de rondleiding ziet u onder meer een prachtige patio met ranke zuilen en azulejo's uit verschillende perioden.







## UIT ETEN

Wat ook uw budget is, er is keuze genoeg. In Sevilla wemelt het van de lekkere en goedkope adresjes. Op de Sevilliaanse menukaart staan gerechten die een combinatie zijn van traditionele en moderne recepten. Enerzijds zijn er de traditionele bars, met typisch interieur, die klassieke tapas, *raciones* en *media raciones* serveren. Anderzijds is er ook dat nieuwe concept dat alsmar vaker in het straatbeeld verschijnt onder de naam 'gastrobar' en dat de lokale culinaire gewoonten heruitvindt door ze op te waarderen met internationale, creatieve variaties. Zo kunt u klassieke tapas met spinazie en kikkererwten proeven in een decor vol azulejo's en posters van stierenvechters en daarna genieten van inventieve creaties van een jonge chef. Vele restaurants, vooral in de Barrio de Santa Cruz, hebben hun openingstijden aangepast aan de gewoonten van de toeristen en helpen u graag tussen 12.00 u en 20.00 u.

 In Santa Cruz vindt u heel wat 'toeristenlokkers'. Kies daarom voor een adresje hieronder vermeld.

 *Meer praktische informatie vindt u onder 'Bestemming Sevilla/Uit eten' op blz. 22 en onder 'Meer weten over Sevilla/Gastronomie' op blz. 120. Kijk ook even onder het hoofdstuk 'lets drinken', blz. 87: sommige adressen bieden ook lichte maaltijden aan, ideaal voor de lunch.*

 *Onderstaande adressen vindt u terug op de uitneembare vouwkaart*

*aan de binnenzijde van het omslag; zoek het overeenkomstige nummer (bv. 1). De aanwijzingen in het rood verwijzen eveneens naar deze kaart. De meeste adressen staan ook aangeduid op de detailkaarten van de verschillende wijken.*

### Santa Cruz

**Detailkaart blz. 44**

**MINDER DAN € 15**

**4 Bodeguita Casablanca – E5 -**  
C/ Adolfo Rodríguez Jurado 12 - ☎ 954 224 114 - [www.bodeguitacasablanca.com](http://www.bodeguitacasablanca.com) - 7.00-17.00 u, 20.00-0.30 u, za. 12.30-17.00 u - zo. gesl. Een bekende bar met een modern, elegant interieur. Gedurfde tapas.

**8 Bodega Santa Cruz - Las Columnas – F5 -** C/ de Rodrigo Caro 3 - ☎ 954 218 618 - 8.00-24.00 u. Deze bodega op een steenworp afstand van de kathedraal valt zowel bij de toeristen als bij de lokale bevolking enorm in de smaak. Warm interieur, een drukke, gezellige sfeer, lekkere tapas en *montaditos* (kleine sandwiches)... Tenminste als u zich een weg kunt banen naar de toog!

**75 Casa Morales – F5 -** C/ García de Vinuesa 11 - ☎ 954 221 242 - 12.00-16.00 u, 20.00-24.00 u, zo. 12.00-16.00 u. Deze honderd jaar oude bodega is een vaste waarde in Sevilla. Het personeel is niet altijd even vriendelijk, maar wat zal dat: neem plaats in de tweede zaal die versierd is met grote wijnvaten en geniet van de authenticiteit



sfeer. Traditionele tapas die u staande verorbert aan hoge tafels.

**66** **Freiduría Puerta de la Carne – F5** - C/ Santa María la Blanca 36 - ☎ 954 411 159 - [www.freiduriapuertadela carne.com](http://www.freiduriapuertadela carne.com) - juli-aug.: 20.00-0.30 u; de rest van het jaar: 13.00-17.00 u, 19.00-24.00 u. Gefrituurde vis en zeevruchten vormen de fastfood van Andalusië. Dit adres serveert sinds 1929 inktvisringen, vis en adobo (gemarineerd in citroen), croquetas... Een paar druppeltjes citroen en proeven maar, ter plaatse of onderweg, met een papieren plaatzak in de hand, terwijl u rondkuiert in de naburige tuinen van Murillo.

### TUSSEN € 15 EN € 25

**65** **3 Cervecería La Giralda – E5** - C/ Mateos Gago 1 - ☎ 954 228 250 - [www.cerveceriagiralda.com](http://www.cerveceriagiralda.com) - 9.00-24.00 u. De voormalige Moorse baden zijn omgetoverd tot een bekende bier- en tapasbar, waar het 's middags razend druk is. Heel lekkere *carillas ibéricas* (runderwangetjes), *langostinos al ajo...* en een schitterend uitzicht op de Giralda.

**6** **Modesto – FG5** - C/ Cano y Cueto 5 (Puerta de la Carne) - ☎ 954 416 811 - [www.modestorestaurantes.com](http://www.modestorestaurantes.com) - 12.30-1.00 u. Dit restaurant ligt aan een plein met uitzicht op de Jardines de Murillo en is erg geliefd bij de Sevillianen. Traditionele Andalusische keuken.

**67** **Vinería San Telmo – G5** - Paseo Catalina de Ribera 4 - ☎ 954 410 600 - [www.vineriasantelmo.com](http://www.vineriasantelmo.com) - dag. 13.00-16.30 u, 20.00-23.30 u (0.30 u in de zomer) - bar: 10.30-24.00 u (juli-sept. 10.30-17.00 u, 20.00-0.30 u). Deze wijnbar heeft een schitterend

aanbod Spaanse wijnen die elders moeilijk te vinden zijn. De keuken serveert creatieve gerechten in de vorm van tapas, geïnspireerd op de internationale keuken en met veel zorg bereid (crème van boleten, tarwe en truffelolie, filet mignon met rozijnen en pijnboompitten). Het terras zit snel vol.

**27** **Don Raimundo – E5** - C/ Argote de Molina 26-28 - ☎ 954 223 355 - [www.mesondonraimundo.com](http://www.mesondonraimundo.com) - 12.00-16.00 u, 19.30-24.00 u. In dit oude klooster met mooie, koele zalen, kunt u genieten van een lekkere Andalusische keuken (gazpacho, patrijs, *solomillo*). Mooie wijnkaart. Aangename bar en terras langs de straat.

### MEER DAN € 35

**28** **Casa Robles – E5** - C/ Álvarez Quintero 58 - ☎ 954 213 150 - [www.casa-robles.com](http://www.casa-robles.com) - 12.00-17.00 u, 20.30-1.00 u. Dit restaurant naast de kathedraal is een van de meest bekende in Sevilla. In de eetzaal of op het terras proeft u van de heerlijkste producten: gegrild vlees, vis, zeevruchten, kaas. Uitgebreide wijnkaart.

## El Centro

**Detailkaart blz. 48-49**

### MINDER DAN € 15

**17** **Bar Manolo – F4** - Pl. de Alfalfa 3 - ☎ 954 214 176 - ma.-za. 7.00-24.00 u. Overdag vindt u hier voornamelijk stamgasten, maar 's avonds is het publiek gevarieerder. Heel lekkere tapas (*solomillo* met whisky, *pavías de bacalao*), die u kunt proeven op het immer drukbezette terras.

**18** **La Bodega – F4** - C/ Alfalfa 4 (dicht bij het plein) - ☎ 954 227 362 -





# HET ANDALUSISCHE LEVENSRITME

In Sevilla hebt u geen andere keuze dan u te schikken naar het Andalusische levensritme! Een gewoonte die u al heel snel als vanzelfsprekend zult ervaren, vooral tijdens de hete zomermaanden

## Ontbijt

---

Spanjaarden houden ervan om hun ontbijt (*desayuno*) buitenshuis te nuttigen. Wat ook toeristen goed uitkomt, want maar heel weinig hotels, behalve deze in een hogere prijsklasse, bieden een ontbijt aan. Avontuurlijke zielen kiezen voor de meest geliefde Andalusische formule: koffie met melk en een boterham met olijfolie (*café con leche y tostada con aceite*)... of een geroosterde boterham met olijfolie en een dun laagje tomaat (*pan con tomate*), of nog een kleine sandwich (*bocadillo*), met ham bijvoorbeeld.

Bent u wat gulziger, proef dan die andere klassieker, *chocolate con churros*: een dikke, warme chocolade met de beroemde beignets, die de Spanjaarden ook vaak als vieruurtje of na een lange nacht feesten nemen. Wat zwaar, maar heerlijk! U vindt ook overal de minder typische toast met boter en jam. Vraag gewoon naar *una tostada* (gegrilde boterham in twee gesneden) *con mantequilla y mermelada*. Een *media tostada* is een enkele boterham. U zult ook hier en daar ontbijtkoeken vinden.

**Opgelet:** vraagt u een *café*, dan krijgt u beslist een kopje koffie met melk voorgeschoteld. Wilt u een espresso, vraag dan een *café solo*; met een wolkje melk is het een *café cortado*.

## Lunch en siësta

---

Om de lange ochtend te overbruggen gebeurt het weleens dat de Spanjaarden enkele *bocadillos* (kleine sandwiches) eten en een *café con leche* drinken rond 11.00-12.00 u. Maar de echte lunch (*almuerzo* of *comida*) nemen ze pas om 14.00 u of zelfs 15.00 u. Traditioneel wordt een stevige lunch gevolgd door een siësta, maar door de werkuren is dit doorgaans niet meer mogelijk door de week. U zult wel merken dat heel wat kleine winkels tussen 14.00 u en 17.00 u de deuren sluiten. Dan zijn de straten ook verlaten en lijkt het leven even stil te staan.

## Aperitief en avondmaal

---

Na het werk, rond 20.00 u, nemen de Spanjaarden hun aperitief, enkele biertjes met tapas, en het avondmaal (*cena*) wordt pas om 21.00-22.00 u geserveerd. Tijdens het weekend blijft het in de restaurants en tapasbars druk tot middernacht of zelfs 1.00 u. Spanjaarden nemen hun maaltijden vaak buitenshuis. Het gebeurt niet zo veel dat ze vrienden of familie thuis



Zelfs de koetsiers nemen de tijd voor een korte siësta.

uitnodigen. Ze spreken liever af in een restaurant of tapasbar. Daarom is het 's avonds ook altijd zo gezellig in Andalusische steden.

## Nachtleven

Het *marcha* (feest, nachtleven) *andaluza* is zonder twijfel een van de bruisendste van Spanje. In Sevilla wordt u bedwelmd door de feestelijke, ongebreidelde en vrolijke sfeer die er hangt, vooral tijdens het weekend en dit tot in de vroege uurtjes. De jongeren in de steden brengen hun avond meestal als volgt door: tot 23.00-24.00 u blijven ze gewoonlijk in de tapasbars hangen; daarna verplaatsen ze zich naar de *bares de copas* (bars) waar ze nog een paar glaasjes drinken,

om rond 1.00 u of 2.00 u te gaan dansen. De nachtclubs (*discotecas*) raken pas vanaf 3.00 u 's morgens gevuld! Feestneuzen, voorzie een paar ochtenden om bij te komen!

Een andere Spaanse gewoonte die wijd verspreid is onder de jongeren is de *botellón*: de jongeren komen samen op het marktplein en brengen elk hun flessen alcohol en glazen mee. Alles wordt op een bank gezet en drinken gebeurt staand, terwijl de deelnemers druk met elkaar praten.

In 2006 werd een wet ingevoerd tegen de *botellones*, om het alcoholgebruik bij jongeren in te perken en de rust voor de bewoners te garanderen. Deze traditie raakt dan ook meer en meer in onbruik.

<b>Vertaling</b>	Valérie Maes
<b>Omslagontwerp</b>	Keppie & Keppie
<b>Omslagfoto</b>	Kinney/Shutterstock.com
<b>Ontwerp binnenwerk</b>	Keppie & Keppie
<b>Oorspronkelijke titel</b>	Le Guide Vert Séville Week-end
<b>Oorspronkelijke uitgever</b>	Michelin, Parijs
<b>Directie</b>	Philippe Orain
<b>Uitgevers</b>	Lucie Fontaine, Aude Gandiol (Michelin), Lieven Defour (Lannoo)
<b>Redactie</b>	France Bourboulon, Dominique Camus, Alexandra Didier, Mathieu Guillochon, Maria Gutierrez-Alonso, Mélanie Lemaire, Matilde Minón, Pierre Plantier, Alejandro Prieto de Vega, Claire Rideau, Natacha Sardou
<b>Cartografie</b>	Géraldine Deplante, Daniel Duguay, Thierry Lemasson, Cristian-Mihnea Popa, Mădălina-Maria Roșoagă Stadskaarten: © MICHELIN en © 2006-2015 TomTom. All rights reserved. This material is proprietary and the subject of copy- right protection, database right protection and other intellectual pro- perty rights owned by TomTom or its suppliers. The use of this material is subject to the terms of a license agreement. Any unauthorized copying or disclosure of this material will lead to criminal and civil liabilities.
<b>Met dank aan</b>	Didier Broussard (Studio), Maria Gaspar en Maud Lomnitz (Iconografie)

© Cartografie: Michelin

© Nederlandse tekst: Uitgeverij Lannoo, nv, Tielt, 2017

Het redactieteam heeft de grootste zorg besteed aan de samenstelling en de controle van deze gids. Maar omdat de gegevens voortdurend gewijzigd worden, moet de praktische informatie (prijzen, adressen, bezoeken, telefoonnummers, bezienswaardigheden, internetadressen...) worden beschouwd als een aanwijzing. Het is dan ook best mogelijk dat bepaalde info bij het verschijnen van deze gids niet helemaal correct of volledig is. Wij kunnen daar niet verantwoordelijk voor worden gesteld. Deze gids bestaat voor en door u; u bewijst ons dan ook een grote dienst door eventuele tekortkomingen of vergissingen te melden. Aarzel niet om ons uw opmerkingen en suggesties over de inhoud van deze gids mee te delen. Bij een eerstvolgende bijgewerkte editie zullen wij daar rekening mee houden.

<b>Contactadres</b>	De Groene Reisgids Uitgeverij Lannoo Kasteelstraat 97 B-8700 Tielt degroenereisgids@lannoo.be	De Groene Reisgids Uitgeverij Terra Lannoo bv Papiermolen 14-24 3994 DK Houten degroenereisgids@lannoo.nl
---------------------	---	---

[www.lannoo.com](http://www.lannoo.com)

Niets uit deze uitgave mag worden veelevoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

D/2017/45/422 - NUR 512 - ISBN 978-94-014-3968-8