



# Welkom in Warschau

AANKOMST IN WARSCHAU 3

WAT U NIET MAG MISSEN 4

HOOGTEPUNTEN VAN MICHELIN 6

WARSCHAU IN 3 DAGEN 8





De skyline van de Poolse hoofdstad wordt getekend door wolkenkrabbers zoals de Złota 44 en het Paleis van Cultuur en Wetenschap. © marchello74/Stock



# AANKOMST IN WARSCHAU

## Met het vliegtuig

**Luchthaven Frédéric-Chopin** (Port Lotniczy im. Fryderyka Chopina) – 10 km ten zuidwesten van het centrum - Ul. Żwirki i Wigury 1 - ☎ 22 650 42 20 - [www.lotnisko-chopina.pl](http://www.lotnisko-chopina.pl). Het grootste deel van de vluchten komt hier aan, waaronder de prijsvechter Wizz Air.

**Luchthaven Warschau-Modlin** – 35 km ten noordwesten van het centrum - Ul. Gen. Wiktora Thommee 1A - ☎ 22 315 18 80 - [modlinairport.pl](http://modlinairport.pl). Onder meer voor vluchten van Ryanair.

## Vanaf de luchthaven Frédéric-Chopin

**Bus** – Tussen 5.00 u en 23.00 u - reistijd 25 min. - tickets in het ZTM-kantoor, in krantenkiosken, aan automaten - 4,40 PLN. Bus 175 rijdt naar het centrum, het Centraal Station, de Koninklijke Route en de Oude Stad. Bus 188

gaat naar Praga. Bus 32 rijdt de hele nacht vanaf het Centraal Station.

**Trein** – Tussen 6.00 u en 23.00 u - reistijd 25 min. - 4,40 PLN. Halte Warszawa Srodmiescie of Warszawa Centralna voor het centrum.

**Taxi** – Reistijd 20-30 min. - 50/70 PLN voor een rit naar het centrum. Let op: weiger chauffeurs die mondeling hun diensten aanbieden bij de luchthaven. Die zijn illegaal, duur en onverzekerd.

## Vanaf de luchthaven Modlin

**Trein** – [www.mazowieckie.com.pl](http://www.mazowieckie.com.pl) - reistijd 1 uur - 15 PLN (met pendeldienst naar het station) - verbinding met de Chopinluchthaven via het Centraal Station van Warschau.

**Modlinbus** – [www.modlinbus.com](http://www.modlinbus.com) - frequentie volgens de aankomsten - reistijd 40 min. - vanaf 9 PLN.

Verbinding naar het Paleis van Cultuur en Wetenschappen.

**Taxi** – Reistijd 35-40 min. - 120/200 PLN.

## OPENBAAR VERVOER

**ZTM** – [www.ztm.waw.pl](http://www.ztm.waw.pl). Tram-, bus- en metronet.

**Prijs** – enkeltje (bilet jednorazowy: 4,40 PLN), 75 min. geldig; ticket 24 uur (bilet dowozy: 15 PLN) of 72 uur (bilet 3: 57 PLN), vanaf de eerste ontwaarding geldig op alle openbaar vervoer; weekenticket (bilet weekendowy: 24 PLN), geldig van vr. 19.00 u tot ma. 8.00 u op alle openbaar vervoer. 🕒 blz. 18.

## Met de trein

**Centraal Station** (Dworzec PKP Warszawa Centralna) – Al. Jerozolimskie 54 (ondergrondse toegang langs de laan) - ☎ 22 474 50 19. In de buurt van het Paleis van Cultuur en Wetenschappen.

## Met de bus

**Busstation West** (Dworzec PKS Warszawa Zachodnia) – Al. Jerozolimskie 144. Bus 127 en bus 158 rijden naar het centrum.



# WAT U NIET MAG MISSEN

Onze favoriete 'mooiste plekjes'



1

4  
**Het Paleis van Cultuur en Wetenschappen**★★★  
Vouwkaart C5 - blz. 54



2

**Het Museum van de Geschiedenis van de Poolse Joden-POLIN**★★★  
Vouwkaart A3 - blz. 63



3

**De Slag bij Grunwald** van Jan Matejko (1878) in het Nationaal Museum★★★  
Vouwkaart D5 - blz. 48



4

**De Oude Stadsmarkt**★★  
Vouwkaart C3 - blz. 37



**Het Łazienki-paleis★★ en zijn park★★**  
 Vouwkaart F7 - blz. 70



**Het Museum van Warschau★★**  
 Vouwkaart C3 - blz. 38



**Het Wilanów-paleis★★**  
 blz. 74



**De Koninklijke Route★★**  
 Vouwkaart CD3-5 - blz. 43



# HOOGTEPUNTEN VAN MICHELIN

♥ **Van de Oude Stad naar de Nieuwe Stad wandelen over de bakstenen stadswallen tot de Barbacane.** Let ook op het standbeeld van Wars en Sawa, twee geliefden die hun naam aan de stad zouden hebben gegeven. 📍 blz. 39.

♥ **De tijd stilzetten in Mariensztat.** Met zijn geplaveide straatjes, pleintjes en dorps sfeer is deze wat miskende wijk bijzonder charmant en een oase van rust, midden in de stad. 📍 blz. 53.

♥ **Een klassiek muziekconcert bijwonen in het prachtige Łazienki-park.** De grootste internationale muzikanten geven hier bij mooi weer het beste van zichzelf. 📍 blz. 70.

♥ **Een geslaagd voorbeeld van socialistische architectuur bewonderen** rond het Grondwetplein. De opmerkelijke bas-reliëfs op de statige gebouwen langs de Ulica Marszałkowska verheerlijken de 'revolutionaire massa'. 📍 blz. 61.

♥ **Eer betonen aan Frédéric Chopin in de Heilig-Kruiskerk.** Het lichaam van deze romantische componist mag dan wel in Parijs begraven zijn, zijn hart kreeg een plaatsje in een van de pijlers van dit barokgebouw. 📍 blz. 46.

♥ **Proeven van een heerlijke beignet met rozenjam,** de specialiteit van het huis bij Blikle. Of opwarmen bij een kop chocolademelk bij Wedel, een vermaarde chocolatier die ook overheerlijke gebakjes serveert in een zaal met vooroorlogs interieur. 📍 blz. 90 en blz. 91.

♥ **Het opmerkelijke wapentuig bewonderen in het Pools Legermuseum.** De verzameling beslaat de periode tussen de middeleeuwen en het einde van de Tweede Wereldoorlog. 📍 blz. 51.

♥ **Stilstaan op de Herdenkingsroute voor het Martelaarschap en de Strijd van de Joden.** De verschillende monumenten herinneren aan de





Klassiek muziekconcert in het Łazienki-park

zware beproevingen die de joden van Warschau moesten doorstaan tijdens de laatste wereldoorlog. 📍 *blz. 64.*

♥ **Een weinig bekende Poolse traditie ontdekken** in de portrettengalerij van het Wilanów-paleis: de grafportretten zijn schilderijen die op de kisten geplaatst werden tijdens de begrafenis. Ook de tuinen van deze barokvilla, ooit de zomerresidentie van koning Jan III Sobieski, zijn een bezoekje waard. 📍 *blz. 74.*

♥ **Lekker zonnebaden...** en wandelen langs het water van de Wisła. In de zomer zijn de stranden vrij toegankelijk, maar een frisse duik nemen in het water mag niet. 📍 *blz. 52.*

♥ **Het Paleis van Cultuur en Wetenschappen ontdekken.** Dit 'geschenk van de Sovjets' is het symbool van Warschau. U kunt er zwemmen, een film bekijken, een theatervoorstelling bijwonen of een tentoonstelling meepikken, terwijl u geniet van het uitzicht vanaf het terras op de 30ste etage. 📍 *blz. 54.*



# WARSCHAU IN 3 DAGEN

## De eerste dag

---

### ► Ochtend

Ontdek het historisch centrum, te beginnen met de **Oude Stad★★** (blz. 32), die na de Tweede Wereldoorlog waarheidsgetrouw werd nagebouwd. Kuier door de straatjes en bewonder de schitterende **Oude Stadsmarkt★★** (blz. 37). Breng beslist een bezoek aan het **Museum van Warschau★★** (blz. 38).

### ► Lunchtijd

Trek naar de naburige **Nieuwe Stad★** (blz. 40), een wijk die ondanks zijn naam ook heel oud is. Dit stadsdeel is minder toeristisch en heeft een al even charmant marktplein waar u rustig kunt lunchen.

### ► Na de middag

Neem vanaf het **Koninklijk Slot★** (blz. 32), dat u meteen ook kunt bezichtigen, de **Koninklijke Route★★** (blz. 43) en maak een lange wandeling tot aan het **Wilanów-paleis★★** (blz. 74).

### ► Avond

Bestemming **Ulica Mokotowska** (blz. 61) voor een diner in een van de hippe restaurants. Sluit de avond af met een drankje in een van de kroegen aan het trendy **Zbawiciela-plein** (blz. 91 en blz. 96), waar ook tal van nachtclubs te vinden zijn.

## De tweede dag

---

### ► Ochtend

Begin de dag met een bezoek aan het **Paleis van Cultuur en Wetenschappen★★★** (blz. 54) en zijn panoramisch

terras, vanwaar u een prachtig uitzicht hebt over de stad. Ga dan naar de Ulica Jerozolimskie en het **Fotoplastikon★** (blz. 56) voor een unieke ervaring.

### ► Lunchtijd

Houd na een wandeling door het centrum even halt in de beroemde 'melkbar' **Bambino** (blz. 86) voor een eenvoudige maar goedgevulde lunch.

### ► Na de middag

Bezoek het prachtige **Museum van de Geschiedenis van de Poolse Joden-POLIN★★★** (blz. 63). Hebt u nog tijd, volg dan de **Herdenkingsroute voor het Martelaarschap en de Strijd van de Joden★★** (blz. 64).

### ► Avond

Verwen uzelf met een klassieke opvoering in de **Nationale Filharmonie** of de **Opera** (blz. 97), die regelmatig Chopin op het programma zetten. Of pik een concert mee in een van de kerken, zoals de **Heilig-Kruiskerk★** (blz. 46).

## De derde dag

---

### ► Ochtend

Het **Nationaal Museum★★★** (blz. 48) houdt u beslist de hele ochtend zoet. Bewonder de Nubische kunst uit de christelijke periode in de uitzonderlijke **Faras-galerij**, evenals de verzameling middeleeuwse en Poolse kunst.

### ► Lunchtijd

Wandel langs de oevers van de **Wista★**, waar het vooral bij mooi weer aange-naam vertoeven is met zijn vele cafés en restaurants.





Het Zbawiciela-plein wordt in Polen het 'Plac Histera' (hipsterplein) genoemd.

### ► Na de middag

Steek de rivier over naar de wijk **Praga** (blz. 78). Dit is een van de weinige stadsdelen die niet verwoest werden tijdens de Tweede Wereldoorlog. Geniet van de volkse en kunstige sfeer. Bezoek bijvoorbeeld het grappige **Neonmuseum**★ (blz. 79).

### ► Avond

Houdt u net als de Polen van jazz, trek dan naar een van de vele clubs van Warschau (blz. 97) of woon een voorstelling bij in het laatste Jiddisch theater van Europa (blz. 97). Tenzij u liever wilt genieten van een van de vele adresjes die de Poolse keuken in een nieuw jasje steken.

## 1 OF 2 DAGEN EXTRA

*Geniet van de sprookjesachtige charme van het **Łazienki-park**★★ (blz. 70) en bezichtig het gelijknamige museum en paleis. Trek dan naar het ontroerende **Museum van de Opstand van Warschau**★★ (blz. 67), een gebeurtenis die vaak verward wordt met de opstand van het getto. Bewonderaars van Chopin gaan naar het **Museum Frédéric Chopin**★ (blz. 46) en zijn **geboortehuis**★ in **Żelazowa Wola** (blz. 81), op 50 km van Warschau.*

# DE REIS VOORBEREIDEN

## Budget

Voor een verblijf in Polen hoeft u niet diep in de buidel te tasten. Prijzen voor een tweepersoonskamer met goed comfort liggen tussen de 260 en 350 PLN (€ 58 tot € 79) per nacht in Warschau en tussen de 160 en 205 PLN (€ 36 tot € 46) voor eenvoudigere accommodaties. Een kamer bij particulieren kost rond de 110 PLN (€ 25).

De prijzen in de restaurants zijn uiteraard afhankelijk van het soort restaurant en de kwaliteit. Ga uit van gemiddeld 8 PLN tot 50 PLN (€ 1,8 tot € 11) voor een gerecht en van 20 PLN tot 80 PLN (€ 4,50 tot € 18) voor een maaltijd.

## Formaliteiten

**Verplichte documenten** – Geldige identiteitskaart of paspoort.

**Visum** – Inwoners van de Europese Unie hebben geen visum nodig om naar Polen te reizen.

**Douane** – Het is verboden ambachtelijk bereid of rauw vlees en/of vleeswaren in Polen in te voeren, evenals melkproducten, bloemen, potplanten en exotische dieren. Vervoer en bezit van drugs, wapens en andere gevaarlijke producten zijn uiteraard verboden.

## Geldzaken

De Poolse munteenheid is de złoty (wat 'vergulde' betekent). De lokale afkorting is zł en de internationale afkorting is PLN. In december 2018 bedroeg de **wisselkoers ongeveer 4,30 PLN voor een euro**. Een złoty is opgedeeld in 100 groszy. Er zijn biljetten in omloop van 10, 20, 50, 100 en 200 złoty en munten van 1, 2, 5, 10, 20 en 50 groszy en van 1, 2 en 5 złoty.

Het kan handig zijn om wat kleingeld en wat kleine bankbiljetten mee te nemen. Soms wordt de euro geaccepteerd.

🕒 *Verlies van bankpas: zie kadertekst 'Noodnummers', blz. 18.*

🕒 *Ter plaatse, zie ook 'Banken en wisselkantoren', blz. 16.*

## Gezondheid

Voor een bezoek aan Polen zijn geen vaccinaties nodig. Sinds de toetreding



De Poolse munteenheid is de złoty. Wist u dat złoty letterlijk 'vergulde' betekent?




van Polen tot de Europese Unie is een **Europese ziekteverzekeringskaart** verplicht, zodat eventuele medische zorg die u ter plaatse krijgt, kan worden vergoed. Informeer hiernaar bij uw ziektekostenverzekeraar.


## Met de bus

 *Gegevens van het busstation, zie blz. 3.*

**Eurolines** verzorgt busreizen vanuit Nederland en België naar Warschau:

– in Nederland: callcenter:

 088 0761700, [www.eurolines.nl](http://www.eurolines.nl)

– in België: callcenter:  02 274

13 50, [www.eurolines.be](http://www.eurolines.be)

## Met de trein

 *Gegevens van het Centraal Station, zie blz. 3.*

Voor prijzen, dienstregelingen en voordeelformules kunt u terecht op de grotere stations, bij een reisbureau en op volgende websites:

– NS: [www.ns.nl](http://www.ns.nl)

– Treinreiswinkel: [www.treinreiswinkel.nl](http://www.treinreiswinkel.nl)

– NMBS: [www.belgiantrain.be](http://www.belgiantrain.be)

– Deutsche Bahn: [www.bahn.de](http://www.bahn.de)

– Poolse Spoorwegen: [www.pkp.com.pl](http://www.pkp.com.pl) en [www.intercity.com.pl](http://www.intercity.com.pl)

## Met het vliegtuig

 *Gegevens van de luchthavens, zie blz. 3.*

Vanuit België en Nederland worden rechtstreekse vluchten aangeboden naar Warschau. Hieronder staan de belangrijkste maatschappijen vermeld:

**LOT:** [www.lot.com](http://www.lot.com)

**KLM:** [www.klm.com](http://www.klm.com)

**SN Brussels Airlines:** [www.flysn.com](http://www.flysn.com)



© Andrzej Dziba/Shutterstock.com


Winter in het Łazienki-park

**Sky Europe Airlines:** [www.skyeurope.com](http://www.skyeurope.com)

**Ryanair:** [www.ryanair.com](http://www.ryanair.com)

Denk eventueel ook aan luchthavens met lage tarieven die net over de grens liggen.

## PRIJSVECHTERS

**Wizz Air** –  0900 36 37 385 (€ 0,90/min.) – [www.wizzair.com](http://www.wizzair.com). Vluchten vanaf Eindhoven, Maastricht-Aachen, Groningen en Brussels South Charleroi Airport naar Warschau (aankomst op de luchthaven Frédéric-Chopin).

**Ryanair** – [www.ryanair.com](http://www.ryanair.com). Onderhoudt verbindingen van Eindhoven en Brussels South Charleroi Airport naar Warschau (aankomst op de luchthaven Modlin).

## VERGELIJKENDE WEBSITES

Op het internet zijn verschillende websites te vinden die de prijzen van vliegtickets met elkaar vergelijken en waar ook online geboekt kan worden:

- [www.airstop.be](http://www.airstop.be)
- [www.opodo.com](http://www.opodo.com)
- [www.ebookers.com](http://www.ebookers.com)
- [www.lastminute.nl](http://www.lastminute.nl)
- [www.vliegwinkel.nl](http://www.vliegwinkel.nl)



# DE OUDE STAD★★



*De Oude Stad vormt een van de mooiste architecturale delen van Warschau en getuigt van de wil van het Poolse volk om na al de verwoestingen van de Tweede Wereldoorlog zijn waardigheid te hervinden. De totaal verwoeste Oude Stad is aan de hand van 18de-eeuwse prenten steen voor steen herbouwd door de onvermoeibare inzet van vrijwilligers, met financiële steun van Poolse emigranten. Dit stadsdeel is dan ook in 1980 op de Werelderfgoedlijst van Unesco geplaatst. De Oude Stad wordt aan de oostkant begrensd door de Wisa (met op de andere oever Praga, dat het beste uitzicht biedt over de stad), en aan de westkant door de stadsmuren. Rond het centrale marktplein (de Rynek) liggen de kleurrijke straten in een dambordpatroon.*

► **Bereikbaarheid:** met de bus, lijn 160 en 190 (halte Stare Miasto). Met de tram, lijn 4, 13, 18, 20, 23, 26 (halte Stare Miasto). Het dichtstbij gelegen metrostation is Ratusz Arsenal langs de lijn M1, maar dan is het nog 15 min. wandelen naar de Oude Stad.

**Detailkaart I blz. 34-35. Uitneembare vouwkaart CD3.**

► **Aanrader:** voorzie 2 uur om de wijk te bezichtigen, een halve dag indien u ook de musea wilt zien. De Oude Stad is verkeersvrij en het is er dus aangenaam wandelen.

32

## Plein van het Slot

(Plac Zamkowy)

**Vouwkaart C3**

Midden op het plein staat het 22 m hoge **bronzen standbeeld van koning Sigismond III (Kolumna Zygmunta)**, opgericht in 1644. De legende vertelt dat de koning die van Warschau de hoofdstad maakte, zijn sabel in de lucht zwaait als er onheil dreigt.

## Koninklijk Slot ★

(Zamek Królewski)

**Vouwkaart C3** – Plac Zamkowy 4 -

☎ 22 355 51 70 - [www.zamek-krolewski.pl](http://www.zamek-krolewski.pl)

Het slot werd in de 14de eeuw gebouwd door de hertogen van Mazovië, maar omgebouwd in barokstijl toen het

naast de residentie van de koning van Polen ook de zetel van het parlement werd, een combinatie die de monarchie beperkingen oplegde: iets unieks in het Europa van de 17de en 18de eeuw. Dat verklaart ook waarom de koningen, die het slot slechts huurden, in de buitenwijken van de stad hun eigen residenties lieten bouwen. Sinds 1918 zetelt de president van de republiek in het slot. Na de Tweede Wereldoorlog voelden de communistische autoriteiten er weinig voor om het slot te herbouwen, wat uiteindelijk pas in 1971 zou gebeuren. Het herstel van de hoofdstructuur en het interieur werd voltooid in 1988, de heropbouw van de galerijen van Kubicki en het Paleis onder het Blikken Dak zouden tot de jaren 2000 moeten wachten. Ook al is de structuur zelf een replica,

een deel van de schilderijen en meubelen, die bij het begin van de oorlog in veiligheid waren gebracht, is nog steeds authentiek.

### KONINKLIJKE VERTREKKEN

*Mei-sept.: ma.-za. 10.00-18.00 u (do. 20.00 u), zo. 11.00-18.00 u; okt.-april: di.-za. 10.00-16.00 u, zo. 11.00-16.00 u - 30 PLN, gratis op zo. in de winter, op wo. in de zomer (maar niet alle ruimten zijn dan toegankelijk) - audiogids (17 PLN) - rondleiding na afspraak (110 PLN) - bezichtiging van het muntenkabinet na afspraak (7 PLN). Reken op 1,5 uur voor het bezoek. Tijdens uw ontdekkingsstocht door het slot komt u voorbij de **Afgevaardigdenzaal**, waar de grondwet van 3 mei 1791 werd goedgekeurd, de **staatsievertrekken**, met onder meer de troonzaal, de **koninklijke***

**vertrekken**, met de Canaletto-zaal, de koninklijke kapel (in een urn zit het hart van de nationale held Kościuszko) en de weelderige balzaal waar de Poolse high society de wals kwam dansen onder het allegorische fresco van Bacciarelli, *De opheffing van de chaos.*

### LANCKOROŃSKI-VERZAMELING (Galeria Lanckorońskich)

*Mei-sept.: ma.-za. 10.00-18.00 u (vr. 20.00 u), zo. 11.00-18.00 u; okt.-april: di.-za. 10.00-17.00 u, zo. 11.00-17.00 u - 21 PLN, gratis op zo. in de winter, op wo. in de zomer. De opmerkelijke verzameling Europese schilderijen (16de-18de eeuw) werd in 1994 nagelaten door de gravin Karolina Lanckorońska en telt onder meer twee werken van Rembrandt – *Geleerde aan zijn schrijftafel* en *Meisje in een schilderijlijst* – beide*









De achterzijde van het Koninklijk Slot met de arcaden van Kubicki

afkomstig uit de collectie van koning Stanislaus August Poniatowski. Acht zalen vormen samen de **Galerie van schilderijen, beeldhouwwerken en decoratieve kunst**.

### PALEIS ONDER HET BLIKKEN DAK (Pałac pod Blachą)

Zelfde openingstijden als de Lanckoroński-verzameling in de zomer; in de winter: di.-za. 10.00-17.00 u, zo. 11.00-17.00 u - 14 PLN, gratis op zo. in de winter, op wo. in de zomer.

Dit paleis ligt naast het kasteel en herbergt een prachtige **verzameling oosterse tapijten** afkomstig uit de

stichting Teresa-Sahakiam (*beneden-verdieping*) en de **vertrekken van prins Józef Poniatowski** (1ste etage).

### KUBICKI-ARCADEN (Arkady Kubickiego)

Afzonderlijke ingang, aan het binnenplein - zelfde openingstijden als de koninklijke vertrekken - gratis.

Deze arcaden werden in 1827 opgetrokken door Jakub Kubicki als ondersteuning voor het terras aan de achterzijde van het slot. Ze dienden achtereenvolgens als stallen, kazerne, garage en opslagplaats. Tijdens de Tweede Wereldoorlog bleven ze grotendeels

## DE ZEEMEERMIN VAN WARSCHAU

*Er waren eens twee zeemeerminnenzusters die leefden aan de kust van de Oostzee. Op een dag verdwaalden ze bij het zwemmen. De eerste, die uitkwam bij Denemarken, zit nu bij de ingang van de haven van Kopenhagen. De tweede zwom de Wisła op en ontmoette onderweg twee minnaars, Wars en Sawa. Ze vroeg hun een stad te stichten en die hun gezamenlijke voornamen als naam te geven. Ze beloofde te blijven en de inwoners van Warschau te helpen, telkens als er gevaar zou dreigen. De kleine zeemeermin met haar zwaard en schild is het embleem van de stad geworden.*



gespaard en ze werden pas later geres-  
taureerd. Nu kunt u er een kleine archeo-  
logische tentoonstelling bezichtigen.

## Sint-Maartenskerk ★

(*Kościół Św. Marcina*)

*Detailkaart 1* – Ul. Piwna 9-11.

Deze 14de-eeuwse gotische kerk met barokinterieur valt vooral in de smaak bij jonggehuwden, die na de ceremonie hun felicitaties in ontvangst kunnen nemen onder de bogen van de binnenplaats. Na de Tweede Wereldoorlog werd het interieur heringericht in moderne stijl, zoals onder meer blijkt uit de glasramen. Het is heerlijk om wat te slenteren door de Piwna, een straat met juwelierswinkels, tweedehandsboeken en antiquariaten.

## Sint-Janskathedraal ★

(*Katedra Św. Jana*)

*Vouwkaart C3* – Ul. Świętojańska 8.

Dit is de belangrijkste en oudste kerk van de stad. Ze werd begin 14de eeuw opgetrokken in gotische stijl en herbergt de renaissancegraven van de laatste prinsen van Mazovië en een 16de-eeuws kruisbeeld. In de crypte rusten enkele bekende Polen, onder wie de schrijver Henryk Sienkiewicz, de eerste Poolse president Gabriel Narutowicz, de priemaat van Polen Wyszyński en de pianist Ignacy Paderewski.

## Rond de kathedraal

*Detailkaart 1*

De **Dziekania** komt uit op de **Ulica Kanonia**, met zijn aardige driehoekige pleintje met de oude **kanunnikenhuizen** van het kapittel van Warschau. Midden op het plein staat een tinnen

**klok** van 1646, die al tijdens de bouw ervan beschadigd raakte.

Rechts aan het begin van de **Ulica Jezuicka** voert een verrassend steegje naar een terras boven op de heuvel, vanwaar u de loop van de Wisła kunt gadeslaan. De naam van de heuvel, **Gnojna Góra** (de 'mestheuvel') herinnert eraan dat deze diende als vuilnisbelt van de stad en het kasteel, maar ook dat op deze plek syfilispatiënten zich tot hun nek lieten begraven en zo hoopten te genezen.

## Informatiecentrum van de Oude Stad

(*Centrum Interpretacji Zabytku*)

*Detailkaart 1* – Ul. Brzozowa 11/13 -

☎ 22 635 34 02 - [ciz.muzeum.warszawy.pl](http://ciz.muzeum.warszawy.pl) - dag, behalve ma. 10.00-

19.00 u - 2 PLN.

Deze dependance van het Historisch Museum toont een tentoonstelling met als titel *Vernieling en wederopbouw van de Oude Stad*. Aan de hand van foto's en videofragmenten leert u meer over de omvang van de bouwwerken die na de Tweede Wereldoorlog startten en er mee voor zorgden dat de Oude Stad werd opgenomen op de Werelderfgoedlijst van Unesco.

## Oude Stadsmarkt ★★

(*Rynek Starego Miasta / RSM*)


*Vouwkaart C3*

De Rynek wordt omgeven door schitterende renaissance- en barokhuizen, met verdiepingen die op een grappige manier boven elkaar zijn gestapeld. Dit plein was tot het midden van de 19de eeuw de bestuurlijke, commerciële en culturele motor van Warschau.




## UIT ETEN

Ook al heeft de Poolse hoofdstad zich opengesteld voor keukens van over de hele wereld, met een duidelijke voorkeur voor de Italiaanse gastronomie, gerechten uit het Midden-Oosten, sushi en vegetarische gerechten (Warschau is de op twee na belangrijkste stad ter wereld als het aankomt op veganistische en vegetarische restaurants), de traditionele gerechten blijven heel populair. Ze zijn vaak in een nieuw jasje gestoken en meer verfijnd gebracht in moderne restaurants. In Warschau is lekker eten een serieuze aangelegenheid, zoals u al snel zult merken. Er zijn natuurlijk de typische Poolse melkbars (*bars mleczny*) die het einde van het communistische regime wisten te overleven en waar u voor een paar euro lekker kunt eten (blz. 24). De restaurants in de Oude Stad zijn niet buitengewoon. Trek wat weg uit het toeristische centrum voor een originelere en verfijndere keuken. De Hoża-straat **CD6** en de omgeving ervan zijn net als de Foksal-straat **C5** een ware goudmijn.

 **Goed om te weten** – Het gastronomische aanbod in Warschau wijzigt voortdurend. De website [warsawfoodie.pl](http://warsawfoodie.pl) geeft een overzicht van de nieuwste trendy zaken.

 'Praktische info/Uit eten', blz. 24.

 **Onderstaande adressen vindt u terug op de uitneembare vouwkaart aan de binnenzijde van het omslag; zoek het overeenkomstige nummer (bv. 1). De aanwijzingen in het rood verwijzen eveneens naar deze kaart. De meeste adressen staan ook**

*aangeduid op de detailkaarten van de verschillende wijken.*

## De Oude Stad

**Detailkaart I blz. 34-35**

### TUSSEN 35 PLN EN 70 PLN

**1 Bazyliszek – C3** - Rynek Starego Miasta 1/3 - ☎ 22 831 18 41 - [bazyliszek.waw.pl](http://bazyliszek.waw.pl) - 11.00-24.00 u - 60/80 PLN. Dit restaurant met een lange familietraditie serveert een ruime keuze van Poolse specialiteiten in thematisch gedecoreerde eetzaalen. Reserveer bij voorkeur een tafel met uitzicht op het plein en laat u de legendes vertellen van de draak op het uithangbord.


**2 Pivna Kompania – C3** - Podwale 25 - ☎ 22 635 63 14 - [www.podwale25.pl](http://www.podwale25.pl) - ma.-za. 11.00-1.00 u, zo. 12.00-24.00 u - 50 PLN. Deze grote populaire herberg gaat prat op de beste prijs-kwaliteitsverhouding van de Oude Stad. Traditionele, huiselijke keuken opgediend in zeer royale porties. Vermijd 's avonds de achterzaal, die heel lawaaierig is. Heerlijke binnenplaats met veel bloemen, voor de mooie dagen.

### TUSSEN 70 PLN EN 140 PLN

**28 Warszawski Sznyt – C3** - Ul. Senatorska 2 - ☎ 60 960 80 10 - [warszawskisznyt.pl](http://warszawskisznyt.pl) - dag. 8.00-24.00 u - 70/100 PLN. Dit restaurant aan de rand van de Oude Stad, met een mooi terras bij het Plein van het Slot, heeft zich gespecialiseerd in vleesgerechten. U eet er uitstekende burgers,



maar ook salades en Poolse specialiteiten. De eetzaal op de bovenverdieping is wat formeler; hier komt 's avonds een pianist spelen. Mooie wijnkaart.

 **5 U Fukiera** – C3 - Rynek Starego Miasta 27 - ☎ 22 831 10 13 - [ufukiera.pl](http://ufukiera.pl) - 12.00-24.00 u - ca. 100 PLN. Dit zeer gerenommeerde restaurant is een schepping van Magda Gessler, 'pausin' van de Poolse keuken, en een culinair koninkrijk. Het is gevestigd in een pand waar de beroemde Beierse bankiersfamilie Fugger een


wijnhandel had. Het bestaat uit drie prachtige, met kaarsen verlichte zalen en een mooie binnenplaats. Kaart van hoog niveau en prima bediening.



## De Nieuwe Stad

**Detailkaart I blz. 34-35**

**MEER DAN 140 PLN**

 **6 La Rôtisserie (Restaurant van hotel Le Regina)** – C2 - Ul. Kościelna 12 - ☎ 22 531 60 70 - [www.rotisserierestaurant.com](http://www.rotisserierestaurant.com) -

## ETEN OP EEN ONGEWONE PLEK

*Dat is zeker mogelijk in Warschau, en al helemaal sinds de reconversie van bepaalde gebouwen en een aantal interessante vernieuwingen.*

**Hala Koszyki** – Ul. Koszykowa 63 B6 - [koszyki.com](http://koszyki.com) - 9.00-21.00 u, 22.00 u of middernacht (afhankelijk van de restaurants). Deze oude overdekte markt uit het begin van de 20ste eeuw kreeg een nieuwe bestemming, waarbij toch ook de nodige aandacht werd besteed aan een afdeling voor levensmiddelen: u kunt er niet alleen levensmiddelen kopen, u kunt er ook eten in een van de restaurants die er een onderkomen vonden (een dertigtal, van een gewoon kraampje voor een hap uit het vuistje tot het verfijnde restaurant van Mateusz Gessler), en dat terwijl u een tentoonstelling meepikt.

**Hala Gwardii** – Pl. Żelaznej Bramy 1 B4 - [halagwardii.pl](http://halagwardii.pl) - ma.-za. 9.00-20.00 u (markt), 11.00-1.00 u (kraampjes en winkels), 9.00-1.00 u (brasserie), zo. 10.00-17.00 u, 11.00-23.00 u, 9.00-23.00 u. Deze hal, de tweelingzus van de Mirowska (📍 blz. 94), bleef jarenlang vervallen achter. Ook deze kreeg een nieuwe bestemming, in dezelfde trend als de vorige, maar dan iets minder chic.

**Avondmarkt (Nocny Market)** – do. 17.00-24.00 u, vr.-za. 17.00-1.00 u, zo. 16.00-23.00 u - Pl. Zawiszy A6 en volg dan de weg met het gebouw 'Warszawa Główna' - tram 7, 9, 22, 24, 25 of Métro M2 Rondo Daszyńskiego - [www.facebook.com/nocnymarket](http://www.facebook.com/nocnymarket). Een avondmarkt in een voormalig station! De verschillende kraampjes voor streetfood zijn ondergebracht in oude wagons. Lekker, origineel en ontspannen sfeer!

**Foodtrucks** – Ook Warschau ontsnapt niet aan deze nieuwe trend. Ze hebben zelfs een heel eigen festival, dat in de lente plaatsvindt en gedurende een weekend een tiental foodtrucks samenbrengt. Inlichtingen: [www.facebook.com/zarcienakolkach](http://www.facebook.com/zarcienakolkach)

# BELANGRIJKE DATA

**1413** – Warschau wordt de hoofdstad van het hertogdom Mazovië.

**1526** – Inlijving van het hertogdom Mazovië bij het koninkrijk Polen.

**1596** – Warschau volgt Krakau op als hoofdstad van het koninkrijk Polen.

**24 oktober 1795** – Deling (onder Rusland, Pruisen en Oostenrijk) en opheffing van Polen.

**1807** – Napoleon sticht het Groothertogdom Warschau.

**1815** – Na het Congres van Wenen wordt Warschau de hoofdstad van Congres-Polen, in handen van de Russische tsaar Alexander I.

**11 november 1918** – Onafhankelijkheid van Polen.

**15 augustus 1920** – Het 'wonder van de Wisła': de Polen verdrijven het Russische, communistische leger.

**September 1939** – Bombardement en verovering van Warschau door de Duitsers. Duits-Russische invasie.

**1940** – Ontstaan van het getto van Warschau.

**19 april-20 mei 1943** – Opstand van het getto van Warschau.

**1 augustus-2 oktober 1944** – Opstand van Warschau.

**Januari 1947** – Grote zege van de communisten bij schijnverkiezingen.

**1955** – Warschaupact, samenwerkingsakkoord tussen de communistische landen.

**5 april 1989** – Rondetafelakkoord tussen de communisten en Solidarność in Warschau.

**25 februari 1991** – Ontbinding van de militaire structuren van het Warschaupact.

**12 maart 1999** – Toetreding van Polen tot de NAVO.

**2004** – Toetreding van Polen tot de Europese Unie.

**Juni 2012** – Warschau is een van de gaststeden van Euro 2012.

**11-22 november 2013** – Klimaattop in Warschau (COP 19).

**8-9 juli 2016** – Warschau is gaststad voor een bijeenkomst van de NAVO.

**November 2018** – Honderd jaar Poolse onafhankelijkheid.

104



Standbeeld van Jan III Sobieski



# EEN HOOFDSTAD VOOR POLEN

## Van vissersdorp tot hoofdstad

---

Warschau verschijnt relatief laat in de geschiedenis, ook al dateren de eerste sporen van een menselijke nederzetting uit de 10de eeuw. Pas aan het einde van de 13de eeuw verrees de nieuwe stad op de heuvel waar nu het Koninklijk Slot staat. Nadat Warschau in 1413 **hoofdstad van het hertogdom Mazovië** was geworden, bloeide de stad **economisch en cultureel** op. Toen het hertogdom na de dood van de laatste Mazovische vorst in 1526 bij het Poolse koninkrijk werd ingelijfd, bleek Warschau de aangewezen zetel voor de politieke instellingen van het nieuwe koninkrijk, dat door de Unie van Lublin met Litouwen in 1569 tot stand was gekomen. De Nationale Vergadering vestigde zich meteen in Warschau en in 1573 vond hier voor het eerst de kroningsplechtigheid plaats, van **Sigismund III**. Nadat het kasteel op de Wawelberg (bij Krakau) door brand was verwoest, besloot deze om de macht van de kroon opnieuw te centraliseren door in 1596 de **hoofdstad** van Krakau naar Warschau te verplaatsen.

## Symbool van een tragische geschiedenis

---

Door deze nieuwe status zou de stad het middelpunt worden van een lang en triest hoofdstuk van de Poolse geschiedenis. Polen en Warschau zouden vanaf het midden van de 17de eeuw

tot aan de Tweede Wereldoorlog bijna permanent met **conflicten** en **oorlogen** te maken krijgen. Van 1655 tot 1658 leed het land onder de 'Zondvloed': de **Zweden** en de **Transsylvaniërs** vielen het koninkrijk driemaal binnen en verwoestten ook de Poolse hoofdstad.

## Een nieuwe periode van stedenbouw

---

Warschau, een ruïnestad die was beroofd van zijn culturele rijkdom, bleef wegglijden in een traag verval, totdat de prins van Saksen, die als koningen (van 1697 tot 1763) door Rusland en Oostenrijk aan Polen waren opgedrongen, de stad gingen herbouwen, uitbreiden en verfraaien. Door de **'As van Saksen'** te creëren, haaks op de **Koninklijke Route** en met hun residentie als centrum, brak er een nieuwe periode van stedenbouw aan, met de aanleg van grootse perspectieven. Stanislas Auguste **Poniatowski**, als kandidaat van Catharina van Rusland in 1764 tot koning gekozen, was een jonge monarch en liefhebber van de kunst van de verlichting. Hij wist Warschau in een modern stedelijk centrum te veranderen. Hij stimuleerde de bouw van barokke en later klassieke gebouwen. De tweede helft van de 18de eeuw werd zo de **'Gouden Eeuw'** van Warschau, dat het onbetwistbare hart werd van het politieke, economische, commerciële en industriële leven van het land, en daarnaast het stralende middelpunt van de Poolse **verlichting**.

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <b>Vertaling</b>                | Valérie Maes  |
| <b>Omslagontwerp</b>            | Keppie & Keppie   |
| <b>Omslagfoto</b>               | Michal Bednarek/Shutterstock.com  |
| <b>Ontwerp binnenwerk</b>       | Keppie & Keppie   |
| <b>Oorspronkelijke titel</b>    | Le Guide Vert Varsovie Week-end   |
| <b>Oorspronkelijke uitgever</b> | Michelin, Parijs  |
| <b>Directie</b>                 | Philippe Orain  |
| <b>Uitgevers</b>                | Florence Dyan (Michelin),<br>Lieven Defour (Lannoo)   |
| <b>Redactie</b>                 | Angélique Adagio, Malgorzata Boutry, Sandrine Favre,<br>Laurent Gontier, Arnaud Léonard, Natacha Sardou,<br>Catherine Zerdoun   |
| <b>Cartografie</b>              | Theodor Ceperaga, Iulia-Elena Costache, Thierry Lemasson<br>Stadskaarten: © MICHELIN en © 2006-2016 TomTom.<br>This material is proprietary and the subject of copyright protection,<br>database right protection and other intellectual property rights owned<br>by TomTom or its suppliers. The use of this material is subject to the<br>terms of a license agreement. Any unauthorized copying or disclosure<br>of this material will lead to criminal and civil liabilities. |
| <b>Met dank aan</b>             | Elzbieta Janik (Pools Nationaal Toeristenbureau)  |

© Cartografie: Michelin

© Nederlandse tekst: Uitgeverij Lannoo, nv, Tielt, 2019

Het redactieteam heeft de grootste zorg besteed aan de samenstelling en de controle van deze gids. Maar omdat de gegevens voortdurend gewijzigd worden, moet de praktische informatie (prijzen, adressen, bezoeken, telefoonnummers, bezienswaardigheden, internetadressen...) worden beschouwd als een aanwijzing. Het is dan ook best mogelijk dat bepaalde info bij het verschijnen van deze gids niet helemaal correct of volledig is. Wij kunnen daar niet verantwoordelijk voor worden gesteld. Deze gids bestaat voor en door u; u bewijst ons dan ook een grote dienst door eventuele tekortkomingen of vergissingen te melden. Aarzel niet om ons uw opmerkingen en suggesties over de inhoud van deze gids mee te delen. Bij een eerstvolgende bijgewerkte editie zullen wij daar rekening mee houden.

|                     |   |   |
|---------------------|---|---|
| <b>Contactadres</b> | De Groene Reisgids<br>Uitgeverij Lannoo<br>Kasteelstraat 97<br>B-8700 Tielt<br>degroenereisgids@lannoo.be | De Groene Reisgids<br>Uitgeverij Terra Lannoo bv<br>Postbus 23202<br>1100 DS Amsterdam Zuid-Oost<br>info@terralannoo.nl |
|---------------------|---|---|

[www.lannoo.com](http://www.lannoo.com)

Niets uit deze uitgave mag worden veelevoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

D/2019/45/352 - NUR 512 - ISBN 978-94-014-5745-3